

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА  
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»**  
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по учебно-методической работе  
Печурин Г.Г.  
« 28 » 08 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТРИКОТАЖА**

Направление подготовки: 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности  
Профиль подготовки: Креативное проектирование одежды и аксессуаров  
Квалификация (степень) выпускника: бакалавр  
Форма обучения: очная, заочная

Факультет: Технологии и дизайна, Заочного обучения и экстерната  
Кафедра: Технологии и конструирования швейных изделий  
Курс: 2, 5 Семестр: 4, 9

**Очная форма обучения**

Лекции	18 час./0,5 з.е.	Экзамен	4 семестр
Лабораторные занятия	20 час./ 0,6 з.е.	(8 час.*)	
Самостоятельная работа	28 час./0,8 з.е.		
Контроль	36 час./1 з.е.		
Всего	144 час./4 з.е.		
В.т.ч. контактная работа	80 час./2,2 з.е.		
*В т.ч. в интерактивной форме		8 час.*	

**Заочная форма обучения**

Лекции	8 час./0,2 з.е.	Экзамен	9 семестр
Лабораторные занятия	8 час./ 0,2 з.е.	(4 час.*)	
Самостоятельная работа	107 час./2,97 з.е.		
Контроль	9 час./0,25 з.е.		
Всего	144 час./4 з.е.		
В.т.ч. контактная работа	28 час./0,78 з.е.		
*В т.ч. в интерактивной форме		4 час.*	

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности – Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 962
2. Базовый учебный план. Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»
3. Образовательная программа высшего образования. Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль подготовки «Креативное проектирование одежды и аксессуаров»
4. Рабочий учебный план. Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» (квалификация (степень) «бакалавр». Профиль подготовки «Креативное проектирование одежды и аксессуаров». – Новосибирск: Новосибирский технологический институт (филиал) ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)». Утвержден Ученым советом НТИ (филиала) РГУ им. А. Н. Косыгина

Разработчик:  
доцент, канд. техн. наук

Панферова Е.Г.

Рецензент:  
доцент, канд. техн. наук

Пищинская О.В.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры ТКШИ,  
протокол № 1 от «28» августа 2019 г.

Зав. кафедрой  
профессор, д-р техн. наук

Мокеева Н.С.

Декан ФТиД  
доцент, канд. техн. наук

Вершинина И. В.

Декан ФЗОиЭ  
доцент, канд. техн. наук

Панферова Е. Г.

## Рецензия

**на рабочую программу дисциплины «Проектирование изделий из трикотажа»  
основной образовательной программы НТИ (филиала) РГУ им. А.Н. Косыгина  
по направлению 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности  
направленность/профиль «Креативное проектирование одежды и аксессуаров»**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» направленность/профиль «Креативное проектирование одежды и аксессуаров», дисциплина «Проектирование изделий из трикотажа» относится к части формируемой участниками образовательных отношений рабочей учебной программы.

Разработчиком рабочей программы дисциплины (РПД) «Проектирование изделий из трикотажа» является доцент, канд. техн. наук кафедры ТКШИ НТИ (филиала) РГУ им. А.Н. Косыгина Панферова Е.Г.

№ П/П	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РПД	ОТМЕТКА О СООТВЕТСТВИИ
1	Цели изучения дисциплины	Да
2	Цели соотносятся с общими целями основной образовательной программы (ООП), в том числе - имеют междисциплинарный характер, - связаны с задачами воспитания.	Да Да Да
3	Прописана связь дисциплины с другими дисциплинами рабочей учебной программы по ООП	Да
4	Прописан вклад дисциплины при формировании компетенций (ОК, ОПК, ПК): - по ФГОС ВО по направлению(ям) - по ООП	Да Да Да
5	При формировании требований к результатам обучения по дисциплине (знать, уметь, владеть) учтены результаты обучения, приведенные во ФГОС ВО по направлению(ям)	Да
6	Содержание дисциплины структурировано по видам учебных занятий с указанием их объемов.	Да
7	Расчет времени в программе соответствует объему часов, отведенному на изучение дисциплины по учебному плану.	Да
8	Представлен тематический план лекций и практических (лабораторных, семинарских) занятий	Да
9	Отражены современные достижения науки применительно к конкретной дисциплине	Да
10	Указано учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе: - перечень основной и дополнительной литературы, электронных ресурсов - методические рекомендации (материалы) преподавателю; - методические рекомендации студентам.	Да Да Да Да
11	Указаны формы текущего, промежуточного и итогового контроля.	Да
12	В приложении к программе приведены фонды оценочных средств (ФОМ): вопросы для самоконтроля и проверки качества знаний студентов; комплект тестов по дисциплине; методические рекомендации по проведению практических занятий; комплект экзаменационных билетов.	Да
13	ФОМ содержат материалы, разработанные на основе реальных практических ситуаций, в том числе, связанных со спецификой малого и среднего бизнеса	Да
14	Выявленные недостатки/замечания/рекомендации рецензента: <i>(необходимость сокращения, дополнения или переработки отдельных частей текста рукописи)</i>	Нет
15	К процессу разработки и актуализации РПД и учебно-методических материалов дисциплины привлекаются работодатели, ориентированные на выпускников программы: участие в разработке содержания программы, предоставление исходных материалов для анализа, расчетных программ, фильмов и прочее	Да

Рабочая программа дисциплины «Проектирование изделий из трикотажа» может быть использована для методического обеспечения учебного процесса в рамках основной образовательной программы НТИ (филиала) РГУ им. А.Н. Косыгина по направлению 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности направленность/профиль «Креативное проектирование одежды и аксессуаров», в представленном виде:

Рецензент:  
канд. техн. наук, доцент кафедры ТКШИ



О.В. Пицинская

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Паспорт процесса (Паспорт рабочей программы учебной дисциплины)	4
2	Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата	6
3	Ожидаемые результаты образования и компетенции обучающегося по завершению освоения программы учебной дисциплины	6
4	Структура и содержание учебной дисциплины	10
5	Образовательные технологии	15
6	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины	15
7	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	19
8	Условия реализации программы дисциплины	22
9	Учебно-методическая карта дисциплины	23
10	Протокол согласования рабочей программы с другими дисциплинами направления	24
11	Дополнения и изменения к рабочей программе	25
12	Приложение А Балльно-рейтинговая система	26

## АННОТАЦИЯ - ПАСПОРТ ПРОЦЕССА

Обозначение документа	Пункт ГОСТ Р ИСО 9001-2011	Наименование процесса
Б1.В.ДВ.05.02	7.3 и 7.5	Проектирование изделий из трикотажа

<p><b>Определение процесса:</b> Процесс преподавания дисциплины «Проектирование изделий из трикотажа» для обучающихся очной и заочной формы обучения направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «Креативное проектирование одежды и аксессуаров», ориентированный на выполнение требований ФГОС ВО</p>	<p><b>Цель процесса:</b> Выполнение требований ФГОС ВО и формирование системного представления о проектировании высокоэстетичных, конкурентоспособных изделий легкой промышленности и индустрии моды (одежды, обуви, аксессуаров и других изделий из различных материалов), способствующих повышению уровня культуры и жизни населения России</p>
<p><b>Владелец процесса:</b> Кафедра ТКШИ</p>	<p><b>Ответственный руководитель процесса:</b> доц., канд. техн. наук Панферова Е.Г.</p>
<p><b>Входы процесса:</b> Обучающиеся и знания, полученные обучающимися при изучении дисциплин Б1.О.24 «Материаловедение в производстве швейных изделий» Б1.О.25 «Конструирование швейных изделий» Б1.О.26 «Технология швейных изделий» Б1.В.08 «Конструктивное моделирование одежды»</p>	<p><b>Выходы процесса:</b> В результате изучения обучающийся должен: <b>знать:</b> влияние параметров структуры материала, его фактуры, грифа, художественно-колористического оформления и свойств (при растяжении, изгибе, истирании и т.д.) на конструктивное, эстетическое восприятие изделий и их качество <b>уметь:</b> грамотно зарисовывать новый образец изделия, сохранив его образную характеристику и подчеркнув конструктивно-технологические особенности; воплощать творческие замыслы в реальные модели и конструкции современной одежды; работать со стандартами; прогнозировать свойства и качество готовых изделий; оценивать антропометрическое соответствие разработанных изделий в статике и динамике; <b>владеть:</b> навыками воплощения композиционных решений новых моделей одежды, приемами конструктивного моделирования; методами сравнительной оценки показателей качества с нормативными данными; методами проектирования конструкций новых моделей одежды</p>
<p><b>Требования к входам процесса:</b> Соответствующие требованиям ФГОС ВО компетенции, необходимые для изучения данной дисциплины: - Способен проводить измерения параметров материалов и изделий легкой промыш-</p>	<p><b>Требования к выходам процесса:</b> Соответствующие требованиям ФГОС ВО компетенции, получаемые после изучения данной дисциплины: - Способен использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные сис-</p>

<p>ленности, обрабатывать полученные данные и представлять аналитический отчет (ОПК-3);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий легкой промышленности (ОПК-5);</li> <li>- Способен выбирать эффективные технические средства, оборудование и методы при изготовлении образцов изделий легкой промышленности (ОПК-6);</li> <li>- Демонстрирует комплексные знания и системное понимание базовых основ методов, приемов и техно-логий в проектировании и производстве одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха (ПК-1);</li> <li>- Принимает участие в исследованиях по совершенствованию эстетических качеств и конструкции одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха с последующим применением результатов на практике (ПК-2).</li> </ul>	<p>темы проектирования при разработке изделий легкой промышленности (ОПК-5);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы (ПК-7);</li> <li>- Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию (ПК-3).</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Поставщики процесса:</b> Кафедра ТКШИ</p>	<p style="text-align: center;"><b>Потребители процесса:</b> Обучающиеся 2 и 5 курса очной и заочной формы обучения и их будущие работодатели (трикотажные предприятия)</p>
<p style="text-align: center;"><b>Управляющие воздействия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ФГОС ВО;</li> <li>- учебный план по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «Креативное проектирование одежды и аксессуаров»</li> <li>- рабочая программа по дисциплине</li> <li>- итоговая аттестация по дисциплине: экзамен</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Основные ресурсы:</b></p> <p>4 ЗЕ (144 час.)</p> <p><u>Очная форма:</u> 18 часов лекций; 20 часов лабораторных занятий; 80 часов контактной работы, 28 часов самостоятельной работы, 36 часов контроль.</p> <p><u>Заочная форма:</u> 8 часов лекций; 8 часов лабораторных занятий; 28 часов контактной работы, 107 часов самостоятельной работы, 9 часов контроль.</p> <p>аудиторный фонд, информационно-библиотечные ресурсы.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Контролируемые параметры процесса:</b></p> <p>Участие в аудиторной работе, выполнение и защита лабораторных работ; для очной формы: экзамен – 4 семестр; для заочной формы: экзамен – 9 семестр.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Методы измерения параметров процесса:</b></p> <p>Рейтинговая шкала 100 баллов, экзамен.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Показатели результативности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение запланированных мероприятий в срок;</li> <li>- рейтинг, обеспечивающий получение экзамена</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Периодичность оценки:</b></p> <p>Непрерывно согласно графику проведения занятий и по завершению изучения дисциплины</p>

## 2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина Б1.В.ДВ.05.02 «Проектирование изделий из трикотажа» входит в Блок 1, часть, формируемая участниками образовательных отношений, дисциплины по выбору.

Таблица 2.1 – Принципы (особенности) построения дисциплины

Принцип (особенность)	Содержание
<b>Ядро дисциплины</b>	Особенности, исходные данные и процесс конструирования одежды из трикотажа
<b>Основные понятия дисциплины (дидактические единицы)</b>	Исходная информация для проектирования; особенности разработки конструкций трикотажных изделий приближенными методами; особенности системы прибавок и припусков при конструировании трикотажных изделий; особенности разработки модельных конструкций трикотажных изделий; инженерные методы конструирования изделий из трикотажа.
<b>Обеспечение последующих дисциплин образовательной программы (связи с последующими дисциплинами)</b>	Выпускная квалификационная работа
<b>Практическая направленность</b> (практическая часть) дисциплины	<b>Практическая часть дисциплины</b> содержит: лабораторные работы
Учет индивидуальных особенностей обучающихся, реализация права выбора способа учения	Возможность работать в своем темпе; подбор индивидуальных заданий разного уровня сложности
Описание основных «точек» контроля	- защита лабораторных работ, - промежуточный контроль, - выполнение контрольной работы* - итоговый контроль: экзамен.
<b>Дисциплина и современные информационные технологии</b>	- текстовый редактор MS Word; - графические редакторы Paint, MSVisio и другие; - презентации MS PowerPoint.

\* заочная форма обучения

## 3 ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Ожидаемые результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины «Проектирование изделий из трикотажа» представлены в таблице 3.1.

Таблица 3.1 – Результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины (цели дисциплины)

После изучения дисциплины обучающийся будет:

Наименование категории (группы) компетенций	Код компетенции	Результаты освоения ООП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, задачи профессиональной деятельности (для ПК)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3	4	5
Проектирование и изготовление	ОПК-5	Способен использовать промышленные методы проектирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий легкой промышленности	ИД-1опк-5 <i>знать</i> : промышленные методы разработки конструкций изделий легкой промышленности и для индивидуального и массового потребления автоматизированные системы проектирования ИД-2опк-5 <i>уметь</i> : применять промышленные методы проектирования и автоматизированные системы проектирования при разработке конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя ИД-3опк-5 <i>владеть</i> : навыками разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя промышленными методами и с использованием автоматизированных систем проектирования	Текущий контроль: - устный опрос; - защита лабораторных работ; - выполнение контрольной работы (для заочной формы обучения).



Проектно-конструкторские работы	ПК-7	<p>Разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы</p>	<p><b>Задача 13.</b> Выполнение работ по эскизному проектированию, конструированию, моделированию, макетированию моделей изделий легкой промышленности, в том числе не имеющих аналогов.</p> <p><b>Задача 14.</b> Разработка проектной, рабочей технической документации, оформление законченных проектно-конструкторских работ.</p> <p><b>Задача 15</b> Осуществление авторского надзора и контроля за изготовлением изделий легкой промышленности.</p> <p><b>ИД-1</b> ПК-7 <i>знать:</i> виды проектно-конструкторских работ, методы проектирования базовых и модельных конструкций изделий легкой промышленности; показатели эргономичности и технологичности конструкций; методы оценки потребительских свойств и эстетических качеств изделий</p> <p><b>ИД-2</b> ПК-7 <i>уметь:</i> проектировать эргономичные и технологичные конструкции изделий легкой промышленности; анализировать потребительские свойства и эстетические качества проектируемых изделий, выполнять проектно-конструкторские работы в рамках своей квалификации</p> <p><b>ИД-3</b> ПК-7 <i>владеть:</i> навыками формулирования требований эргономики и прогрессивной технологии производства к конструкциям изделий легкой промышленности; опытом разработки конструкций изделий легкой промышленности с высоким уровнем потребительских свойств и эстетических качеств, оформления законченных проектно-конструкторских работ</p>
---------------------------------	------	--	--

<p>Конструирование, моделирование и разработка конструкторско-технологической документации</p>	<p>ПК-3</p>	<p>Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию</p>	<p><b>Задача 4.</b> Конструирование, модификация и доработка моделей/коллекций изделий легкой промышленности, в том числе дизайнерских и эксклюзивных.</p> <p><b>Задача 5.</b> Изготовление, апробация и адаптация моделей/коллекций к технологическому процессу производства изделий легкой промышленности</p> <p><b>Задача 6.</b> Разработка конструкторско-технологической документации с учетом требований качества и соответствия нормативным документам</p> <p><b>ИД-1</b> ПК-3 <i>знать:</i> методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности и особенности их применения; эстетические, экономические и другие характеристики изделий легкой промышленности; виды и порядок разработки конструкторско-технологической документации</p> <p><b>ИД-2</b> ПК-3 <i>уметь:</i> обоснованно выбирать эстетические, экономические и другие параметры проектируемого изделия и применять на практике методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности, разрабатывать конструкторско-технологическую документацию</p> <p><b>ИД-3</b> ПК-3 <i>владеть:</i> навыками разработки базовых и модельных конструкций изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; опытом оценивания качества конструкторско-технологической документации</p>
--	-------------	--	---

## 4 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

Таблица 4.1 – Объем дисциплины и виды учебной работы  
(Выписка из рабочего учебного плана)

Очная форма обучения										
Форма контроля, семестр		трудоемкость							вид учебных занятий	Распределение по курсам и семестрам 2 курс 4 семестр
		в часах						в з.е.		
		с преподавателями					СР	всего		
экз.	зач.	аудиторные занятия			В т.ч. контактная					
		ЛК	ЛБ	ПЗ						
4 сем.	-	18	20	-	80	28	144	4	лк	18
									пз	-
									лб	20

Заочная форма обучения										
Форма контроля, семестр		трудоемкость							вид учебных занятий	Распределение по курсам и семестрам 5 курс 9 семестр
		в часах						в з.е.		
		с преподавателями					СР, в.т.ч. контроль	всего		
экз.	зач.	аудиторные занятия			В т.ч. контактная					
		ЛК	ЛБ	ПЗ						
9 сем.	-	8	8	-	28	107	144	4	лк	8
									пз	-
									лб	8



### 4.3 Содержание разделов учебной дисциплины по видам занятий

#### 4.3.1 Лекционные занятия

Таблица 4.3 – Характеристика лекционных учебных занятий

№ п.п. раздела	Наименование раздела дисциплины, используемые образовательные технологии, интерактивные методы	Содержание раздела				Ссылки на компетенции
		№ п.п. темы	Наименование темы, дидактика	Объем, час		
				очная	заочная	
1	2	3	4	5	6	7
<b>Семестр 4 (9)</b>						
1	Ассортимент трикотажных полотен и изделий из трикотажа. Проектирование трикотажных изделий приближенными методами.	1.1	Ассортимент трикотажных полотен и изделий из трикотажа, их классификация. Общая характеристика существующих методов проектирования трикотажных изделий.	4	2	ПК-3, ПК-7, ОПК-5
		1.2	Исходная информация для проектирования трикотажных изделий приближенными методами. Свойства трикотажных полотен, учитываемые при разработке конструкции изделия. Особенности системы прибавок и припусков при конструировании трикотажных изделий.	4	2	ПК-3, ПК-7, ОПК-5
		1.3	Особенности разработки конструкций трикотажных изделий приближенными методами. Особенности разработки модельных конструкций трикотажных изделий.	4	2	ПК-3, ПК-7, ОПК-5
		СИ-1	Особенности разработки конструкций воротников в трикотажных изделиях	9	25	ПК-3, ПК-7, ОПК-5
	Контактная работа	КАТ	Контроль за текущей аттестацией	1	1	
		КСР	Контроль самостоятельной работы студентов	10	1	
		<b>Итого:</b>			11	2
<b>Итого по разделу 1 (лк/си/контакт)</b>				<b>12/9/11</b>	<b>6/25/2</b>	
2	Инженерные методы конструирования изделий из трикотажа.	2.1	Инженерные методы конструирования изделий из трикотажа. Особенности процесса формообразования трикотажа.	4	2	ПК-3, ПК-7

Продолжение таблицы 4.3

1	2	3	4	5	6	7
		<b>2.2</b> (СИ-2)	Разработка конструкции трикотажных изделий в чебышевской сети.	<b>2</b>	25	ПК-3, ПК-7
		<b>СИ-2</b> (СИ-3)	Проектирование оптимальных условий формообразования трикотажных изделий.	9	25	ПК-3, ПК-7
		<b>СИ-3</b> (СИ-4)	Методы технологической обработки трикотажных изделий.	10	32	ПК-3, ПК-7, ОПК-5
	Контактная работа	<b>КАТ</b>	Контроль за текущей аттестацией	2	2	
		<b>КСР</b>	Контроль самостоятельной работы студентов	16	3	
		<b>Итого:</b>			18	5
<b>Итого по разделу 2 (лк/си/контакт)</b>				<b>6/19/18</b>	<b>2/82/5</b>	
<b>Итоговый контроль: экзамен</b>						
		<b>СИ-4</b> (СИ-5)	Подготовка к экзамену / Подготовка к экзамену и выполнение контрольной работы+контроль	36	9	ПК-3, ПК-7, ОПК-5
	Контактная работа	<b>КАТ</b>	Контроль за текущей аттестацией	1	1	
		<b>КСР</b>	Контроль самостоятельной работы студентов	10	2	
		<b>Конс</b>	Консультация	2	2	
		<b>Итого:</b>			13	5
<b>Итого по дисциплине (лк/си/контакт)</b>				<b>18/64/42</b>	<b>8/116/12</b>	

### 4.3.2.Лабораторные занятия

Таблица 4.4- Характеристика лабораторных учебных занятий

№ п.п. тем ЛБ	Наименование темы лабораторного занятия	Объем, час		Учебная деятельность студента	Ссылки на компетенции
		очная	заочная		
1	2	3		4	5
<b>Семестр 4 (9)</b>					
<b>ЛБ-1</b>	Анализ композиционного и конструктивного построения моделей-аналогов изделий из трикотажа. (разбор конкретных ситуаций)	<b>4*</b>	<b>0</b>	<b>Выполняя задания</b> , студент: - изучает ассортимент трикотажных изделий и направлений моды в одежде из трикотажа на предстоящий сезон; - выполняет анализ композиционного решения моделей-	ПК-3, ПК-7

				аналогов изделий из трикотажа; - <b>выполняет</b> анализ конструктивного решения моделей-аналогов изделий из трикотажа; - <b>разрабатывает</b> эскиз модели женского трикотажного изделия; - <b>формулирует</b> вывод по работе.	
<b>ЛБ-2</b>	Разработка чертежа базовой конструкции женского плечевого изделия из трикотажного полотна	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>Выполняя задания</b> , студент: - <b>осваивает</b> методику расчета конструктивных отрезков и построения базовой конструкции, - <b>устанавливает</b> размерные признаки, прибавки базовой конструкции - <b>разрабатывает</b> чертеж базовой конструкции проектируемого изделия; - <b>формулирует</b> вывод по работе.	ПК-3, ПК-7, ОПК-5
<b>ЛБ-3</b>	Проектирование разверток деталей джемпера с учетом формовочных свойств полотна в чебышевской сети. (командная работа)	<b>4*</b>	<b>4*</b>	<b>Выполняя задания</b> , студент: - <b>осваивает</b> методику проектирование разверток деталей трикотажных изделий в чебышевской сети; - <b>подбирает</b> исходные данные для построения конструкции изделия; - <b>выполняет</b> построение и анализ разверток из сетки-канвы; - <b>формулирует</b> вывод по работе.	ПК-3, ПК-7
<b>ЛБ-4</b>	Разработка чертежа конструкции деталей джемпера из различных полотен с учетом возможности формозакрепления, давления полотна на тело, износостойкости, равномерности распределения деформаций.	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>Выполняя задания</b> , студент: - <b>проектирует</b> оптимальные условия формообразования изделия; - <b>разрабатывает</b> конструкцию трикотажного изделия с учетом формовочной способности полотна; - <b>формулирует</b> вывод по работе.	ПК-3, ПК-7
<b>Итого по ЛБ</b>		<b>20</b>	<b>8</b>		
<b>Итого интерактивные формы обучения</b>		<b>8*</b>	<b>4*</b>		

### 4.3.3 Контрольная работа

**К-1 Задание:** Спроектировать конструкции деталей пояса, манжет, воротника в изделии, заданном эскизом, из трикотажного полотна (на миллиметровой бумаге).

## 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При освоении дисциплины используются следующие сочетания видов учебной работы с методами и формами активизации познавательной деятельности бакалавров для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций.

Методы и формы активизации деятельности	Виды учебной деятельности		
	ЛК	ЛБ	СРС
Дискуссия	х		
IT-методы	х	х	х
Командная работа		х	
Опережающая СРС	х	х	х
Индивидуальное обучение		х	х
Проблемное обучение		х	х
Обучение на основе опыта			х

Для достижения поставленных целей преподавания дисциплины реализуются следующие средства, способы:

- теоретический материал дисциплины изучается на лекциях с использованием мультимедиа;
- самостоятельное изучение теоретического материала дисциплины с использованием специальной учебной и научной литературы, методических разработок, Internet – ресурсов, информационных баз;
- закрепление теоретического материала при выполнении лабораторных работ с использованием неигровых имитационных методов: разбор конкретных ситуаций, командная работа; выполнение творческих заданий.

## 6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В соответствии с ФГОС ВО выпускник по направлению подготовки: 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профилю «Креативное проектирование одежды и аксессуаров» (степенью) «бакалавр» после изучения данной дисциплины должен обладать рядом компетенций (представлены в таблице 6.1).



Таблица 6.1 – Компетентностные характеристики обучающегося по дисциплине  
«Проектирование изделий из трикотажа»

Индекс	Наименование компетенции	Содержание компетенции	Технологии формирования	Форма оценочного средства
ОПК-5	Проектирование и изготовление	Способен использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий легкой промышленности	Лекции Самостоятельная работа Лабораторные занятия	ЗЛР; собеседование; выполнение контрольной работы (заочная форма); Экзамен
ПК-7	Проектно-конструкторские работы	Разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы		
ПК-3	Конструирование, моделирование и разработка конструкторско-технологической документации	Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию		

ЗЛР – защита лабораторных работ

Таблица 6.2 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Виды самостоятельной работы	Тема дисциплины	Форма контроля
1	Изучение учебно-методической и научно-методической литературы	СИ1 – СИ5	собеседование
2	Подготовка к выполнению и защите лабораторных работ	ЛБ-1 – ЛБ-4	Защита лабораторных работ
3	Выполнение контрольной работы (заочная)	СИ-5	Защита контрольной работы

На самостоятельную работу выделяется (очная/заочная): 28 /107 час.

Контроль (очная/заочная): 36 /9 час.

Объем времени на самостоятельное изучение студентами вопросов, не вошедших в лекционный материал, устанавливается дифференцированно в зависимости от сложности и объема вопроса.

### **6.1 Для проверки знаний обучающихся предусматриваются следующие формы контроля.**

- К-1 Защита лабораторных работ
- К-2 Собеседование
- К-3 Выполнение контрольной работы (заочная)
- К-4 Балльно-рейтинговая система
- К-5 Экзамен по дисциплине, включающий в себя весь лекционный курс и вопросы для самостоятельного изучения

Для оценки качества учебной деятельности обучающихся применяется балльно-рейтинговая система (БРС).

Оценка по дисциплине равна сумме баллов за работу в семестре (0-60) и числа баллов полученных на экзамене (0-40).

Максимальный рейтинг, который обучающийся может получить за семестр, составляет 100 баллов. Максимальный балл проставляется за качественное и своевременное выполнение работ и требований к ним по всем видам деятельности студентов.

К экзамену допускаются студенты, набравшие по дисциплине 40 и более баллов. Максимальное количество баллов за экзамен – 40.

Образец балльно-рейтингового листа и система проставления баллов представлены в Приложении А.

**6.2** Оценочные материалы для текущего контроля и аттестации студента представлены в методических указаниях «Фонд оценочных материалов по дисциплине «Проектирование изделий из трикотажа».

### **6.3 Вопросы к экзамену**

- 1 Ассортимент трикотажных изделий и их классификация
- 2 Способы производства трикотажных изделий
- 3 Приближенные методы конструирования трикотажных изделий
- 4 Исходная информация для проектирования трикотажных изделий приближенными методами

- 5 Инженерные методы конструирования трикотажных изделий
- 6 Свойства трикотажных полотен, учитываемые при разработке конструкции изделия
- 7 Растяжимость трикотажного полотна
- 8 Усадка трикотажного полотна
- 9 Способность трикотажа накапливать условно-остаточные деформации
- 10 Способность трикотажного полотна к формообразованию
- 11 Особенности системы прибавок и припусков при конструировании трикотажных изделий
- 12 Особенности разработки конструкций трикотажных изделий приближенными методами
- 13 Особенности проектирования базовых конструкций трикотажных изделий без выточки на выпуклость груди
- 14 Особенности разработки конструкции трикотажных изделий из полотен III группы растяжимости
- 15 Особенности разработки базовых конструкций трикотажных изделий в зависимости от способа их получения
- 16 Особенности разработки конструкций воротников в трикотажных изделиях
- 17 Особенности разработки модельных конструкций трикотажных изделий
- 18 Особенности разработки модельных конструкций кроеных трикотажных изделий
- 19 Особенности разработки модельных конструкций полурегулярных трикотажных изделий
- 20 Особенности разработки модельных конструкций регулярных трикотажных изделий
- 21 Особенности разработки конструкции трикотажных изделий в чебышевской сети
- 22 Проектирование оптимальных условий формообразования трикотажных изделий
- 23 Особенности процесса формообразования трикотажа
- 24 Показатели формуемости трикотажа
- 25 Оценка формуемости трикотажных полотен по группам растяжимости
- 26 Возможности формозакрепления трикотажа
- 27 Проектирование деформаций для создания объемной формы трикотажного изделия с учетом возможности закрепления в изделии
- 28 Проектирование деформаций для создания объемной формы трикотажного изделия с учетом давления на тело
- 29 Проектирование деформаций для создания объемной формы трикотажного изделия с учетом износостойкости
- 30 Проектирование деформаций для создания объемной формы трикотажного изделия с учетом расхода полотна

#### 6.4. Пример экзаменационного билета (очное - 4 семестр, заочное – 9 семестр)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1  
по дисциплине: Проектирование изделий из трикотажа  
Факультет: Технологии и дизайна  
Направление: 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»  
Профиль: «Креативное проектирование одежды и аксессуаров»  
Курс 2, Семестр 4

- 1 Дать определение растяжимости трикотажного полотна. Пояснить, как она учитывается при разработке конструкции трикотажных изделий.
- 2 Описать особенности технологии изготовления трикотажных изделий, в зависимости от способа их производства.
- 3 Задание.

Составил:  
доц., канд.техн.наук Панферова Е.Г.

Утверждаю: Зав. кафедрой ТКШИ  
проф., д-р техн.наук Мокеева Н.С.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1  
по дисциплине: Проектирование изделий из трикотажа  
Факультет: Заочного обучения и экстерната  
Направление: 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»  
Профиль: «Креативное проектирование одежды и аксессуаров»  
Курс 5, Семестр 9

- 1 Дать определение растяжимости трикотажного полотна. Пояснить, как она учитывается при разработке конструкции трикотажных изделий.
- 2 Описать особенности технологии изготовления трикотажных изделий, в зависимости от способа их производства.
- 3 Задание.

Составил:  
доц., канд.техн.наук Панферова Е.Г.

Утверждаю: Зав. кафедрой ТКШИ  
проф., д-р техн.наук Мокеева Н.С.

#### 7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Информация по учебно-методическому и информационному обеспечению дисциплины представлено в таблице 7.1

Таблица 7.1 – Обеспечение образовательного процесса по образовательной программе 29.03.05

## «Конструирование изделий легкой промышленности» учебной и учебно-методической литературы

№ п/п*	Наименование дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров	Количество экземпляров литературы на одного обучающегося
Блок 1, часть, формируемая участниками образовательных отношений, дисциплины по выбору				
Б1.В.ДВ.05.02 «Проектирование изделий из трикотажа»				
		<b>Основная литература:</b>		
		<b>В печатном виде:</b>		
Б-1		1 Конструирование одежды с элементами САПР: Учебник для ВУЗов / Е.Б. Коблякова, Г.С. Ивлева, В.Е. Романов и др. – М.: КДУ, 2007. – 464 с.	100	>1
Б-2		2 Конопальцева, Н.М. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов. В 2 ч. Ч.1. Конструирование одежды: Уч. пособие для ВУЗов/ Н.М. Конопальцева, П.И. Рогов, Н.А. Крюкова. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 256 с.	14	>1
Б-3		3 Конопальцева, Н.М. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов. В 2 ч. Ч.2. Технология изготовления одежды: Уч. пособие для ВУЗов/ Н.М. Конопальцева, П.И. Рогов, Н.А. Крюкова. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 288 с.	15	>1
Б-4		<b>В электронном виде:</b> 1 Проектирование изделий легкой промышленности в САПР (САПР одежды) [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Г.И.Сурикова, О.В.Сурикова, В.Е.Кузьмичев и др. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2013 - 336 с.: 60x90 1/16 - (Высшее образование). (п) ISBN 978-5-8199-0546-3, 1000 экз. – Режим доступа: <a href="http://znanium.com/catalog.php?item=goextsearch&amp;title">http://znanium.com/catalog.php?item=goextsearch&amp;title</a> (дата обращения 29.08.2019)	Эл. ресурс	100%
Б-5		2 Каталог стандартов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.gost.ru/wps/portal/pages.CatalogOfStandart">http://www.gost.ru/wps/portal/pages.CatalogOfStandart</a> (дата обращения 29.08.2019)	Эл. ресурс	100%
Б-6		<b>Дополнительная литература:</b> 2 Коблякова Е.Б. Лабораторный практикум по конструированию одежды с элементами САПР: Учебное пособие для вузов / Е. Б. Коблякова, А.И. Мартынова, Г.С. Ивлева и др. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Легпромбытиздат, 1992. – 320 с.	18	>1

Б-7	3 Рачицкая Е.И. Моделирование и художественное оформление изделий из трикотажа / Е.И. Рачицкая, В.И. Сидоренко. – Ростов н/д Феникс, 2003. – 416 с.	2	<1
Б-8	4 Сурикова Г.И. Использование свойств полотна при конструировании трикотажных изделий / Г.И. Сурикова и др. – М.: Легкая и пищевая промышленность, 1981. – 128 с.	3	<1
Б-9	7 Мартынова А. И. Конструктивное моделирование одежды: Учебное пособие для вузов. Изд. 3-е / А.И. Мартынова, Е.Г. Андреева – М.: МГУДТ, 2002. – 216 с.	106	>1
Б-10	8 Булатова Е.Б. Конструктивное моделирование одежды: Учебное пособие для вузов / Е.Б. Булатова, М.И. Евсеева – М.: Академия, 2004. – 272 с.	60	>1
	<b>Учебно-методическая литература:</b>		
М-1	2 Панферова Е.Г. Разработка чертежа базовой конструкции женского плечевого изделия их трикотажного полотна [Электронный ресурс]: методические указания к лабораторной работе. – Новосибирск: НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина, 2019. – 22 с. – Режим доступа: <a href="https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=3002">https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=3002</a> (дата обращения 29.08.2019)	Эл. ресурс	100%
М-2	3 Панферова Е.Г. Проектирование различных деталей джемпера (юбки) с учётом формовочных свойств в чебышевской сети. Разработка чертежа конструкции деталей джемпера (юбки) из различных полотен с учётом возможности формозакрепления, давления полотна на тело, износостойкости, равномерности распределения деформаций [Электронный ресурс]: методические указания к лабораторным работам. – Новосибирск: НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина, 2019. – 25 с. – Режим доступа: <a href="https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=3003">https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=3003</a> (дата обращения 29.08.2019)	Эл. ресурс	100%
	<b>Базы данных, Интернет-ресурсы, информационно-справочные и поисковые системы</b>		
	1. <a href="http://www.legprominfo.ru/">http://www.legprominfo.ru/</a>	Эл. Ресурс	100%
	2. <a href="http://www.cniishp.ru/">http://www.cniishp.ru/</a>	Эл. Ресурс	100%
	3. <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a>	Эл. ресурс	100%

Заведующая библиотекой



## 8 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### 8.1 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Информация о наличии специализированных аудиторий, лабораторий, технических средств обучения и т.д. представлена в виде таблицы (таблица 8.1).

Таблица 8.1– Обеспечение образовательного процесса

№ п/п*	Наименование дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов и объектов
1	2	3	4
Б1.В.Д В.05.02	Проектирование изделий трикотажа	<p><b>лекции:</b> Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации – ауд. 209</p> <p>Аудиторная мебель – столы 12 шт., стулья 30 шт., стол преподавателя, доска аудиторная для писания мелом. Ноутбук с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенным к сети Интернет, комплект демонстрационного оборудования (экран и мультимедиа проектор). Комплект учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации по дисциплине. Кондиционер – 1 шт.</p> <p><b>лабораторные работы:</b> Учебная аудитория для проведения занятий лабораторных, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации (Лаборатория конструирования, черчения и моделирования) - ауд. 311</p> <p>Аудиторная мебель – столы 10 шт., стулья 21 шт., стол преподавателя, доска аудиторная для писания мелом. Комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине</p> <p>Оборудование: столы с чертежными досками, копировальный стол, скелет человека, ростомер, эргономическая установка, манекены типовых фигур мужчин, женщин, детей, образцы готовых изделий. Персональный компьютер с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенным к сети Интернет. Комплект демонстрационного оборудования (экран и мультимедиа проектор).</p>	Новосибирск, Красный проспект, 35, НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина

### 8.2 Программное обеспечение дисциплины (модуля)

- WINDOWS XP
- презентации PowerPoint
- текстовый редактор Word,
- графические редакторы Paint, Компас, MSVisio и другие

## 9 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ (УМК)

очная форма обучения

4семестр

Таблица 9.1 - Учебно-методическая карта дисциплины

№ п/п.	Номер темы учебных занятий		Используемые учебно-методические материалы	Самостоятельная работа студентов (СРС)	Форма контроля
	ЛК	ЛБ			
4 семестр					
1	ЛК-1.1		Б-1, Б-2, Б-4		
2			Б-1, Б-2, Б-4, М-1		
3	ЛК-1.1		Б-1, Б-2, Б-4		
4			Б-1, Б-2, Б-4, М-1		
5	ЛК-1.2		Б-1, Б-2, Б-4		
6			Б-1, Б-2, Б-4, М-1, М-2, М-3		
7	ЛК-1.2		Б-1, Б-2, Б-4		
8		ЛБ-1	Б-1, Б-2, Б-4, М-1, М-2, М-3		
9	ЛК-1.3		Б-1, Б-2, Б-4		
10		ЛБ-2	Б-1, Б-2, Б-7, Б-8		Защита ЛБ-1
11	ЛК-1.3		Б-1, Б-2, Б-7, Б-8		
12		ЛБ-3	Б-1, Б-2, Б-5, Б-7, Б-8	СИ-1	Защита ЛБ-2
13	ЛК-2.1		Б-1, Б-2, Б-7, Б-8		
14		ЛБ-4	Б-1, Б-2, Б-7, Б-8, М-3	СИ-2	Защита ЛБ-3
15	ЛК-2.1		Б-1, Б-2, Б-7, Б-8, М-3		
16		ЛБ-4	Б-1, Б-2, Б-7, Б-8, М-3	СИ-3	Защита ЛБ-4
17	ЛК-2.2				
18				СИ-4	
					Экзамен



**10 ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ С  
ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ НАПРАВЛЕНИЯ  
на 2019/2020 учебный год**

Наименование дисциплины, изучение которой опирается на данную	Кафедра	Предложения об изменениях в рабочей программе, подпись зав. кафедрой	Решение, принятое кафедрой, разрабатывающей программу. Подпись зав. кафедрой
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ТКШИ	согласовано И.В. Вершинина	И.В. Вершинина

Декан ФТиД

  
личная подпись

Вершинина И.В.

расшифровка подписи

28.08.19  
дата

Декан ФЗОиЭ

  
личная подпись

Панферова Е. Г.

расшифровка подписи

28.08.19  
дата

## 11 ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НА 2020/2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

Дополнен список литературных источников в блоке *дополнительная литература*. Данная учебная литература доступна в системе «Знаниум».

Маслова Л. Верхний трикотаж. Конструирование и моделирование. [Текст] / Л. Маслова. - М.: КОНЛИГА МЕДИА, 2015. - 250 с.: ил. - (Б-ка журнала "Ателье"). – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?item=goextsearch&title> (дата обращения 28.08.2020)

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры ТКШИ.  
Протокол №1 от «27» августа 2020 г.

Заведующий  
кафедрой

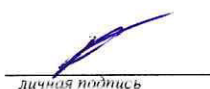
ТКШИ  
наименование кафедры

  
личная подпись

Вершинина И.В.  
расшифровка подписи

«28» 08 2020 г.  
дата

Заведующий  
библиотекой

  
личная подпись

Русских Н.И.  
расшифровка подписи

«28» 08 2020 г.  
дата

Внесенные изменения утверждаю:

Декан

ФТиД  
наименование факультета

  
личная подпись

Арчинова Е.В.  
расшифровка подписи

«28» 08 2020 г.  
дата

Декан

ФЗОиЭ  
наименование факультета

  
личная подпись

Панферова Е.Г.  
расшифровка подписи

«28» 08 2020 г.  
дата

## 9 Дополнения и изменения к рабочей программе дисциплины Проектирование изделий из трикотажа на 2021/22 учебный год

Рабочая программа действительна для рабочего учебного плана набора 2021г.

В соответствии с приказом МИНОБРНАУКИ №83 от 08.02.2021 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - бакалавриат по направлениям подготовки" внести корректировку в перечень компетенций, освоенных в ходе изучения дисциплины, исключив компетенции ОПК-5 и элементы, направленные на формирование компетенций ОПК-5 в следующих разделах, таблицах :

- 1) Паспорт процесса - аннотация дисциплины;
- 2) Таблица 3.1 – Результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины (цели дисциплины);
- 3) Таблица 4.3 – Характеристика лекционных учебных занятий;
- 4) Таблица 4.4 – Характеристика лабораторных учебных занятий;
- 5) Таблица 6.1 – Компетентностные характеристики обучающегося по дисциплине «Проектирование изделий из трикотажа»

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры Технологии и конструирования швейных изделий. Протокол № 1 от "30" августа 2021 г.

Зав.кафедрой



Вершинина И.В.

30.08.2021

Внесенные изменения утверждаю

Декан ФТиД



Арчинова Е.В.

30.08.2021

## 9 Дополнения и изменения к рабочей программе дисциплины Проектирование изделий из трикотажа на 2021/22 учебный год

Рабочая программа действительна для рабочего учебного плана набора 2021г.

В соответствии с приказом МИНОБРНАУКИ №83 от 08.02.2021 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - бакалавриат по направлениям подготовки" внести корректировку в перечень компетенций, освоенных в ходе изучения дисциплины, исключив компетенции ОПК-5 и элементы, направленные на формирование компетенций ОПК-5 в следующих разделах, таблицах :

- 1) Паспорт процесса - аннотация дисциплины;
- 2) Таблица 3.1 – Результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины (цели дисциплины);
- 3) Таблица 4.3 – Характеристика лекционных учебных занятий;
- 4) Таблица 4.4 – Характеристика лабораторных учебных занятий;
- 5) Таблица 6.1 – Компетентностные характеристики обучающегося по дисциплине «Проектирование изделий из трикотажа»

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры Технологии и конструирования швейных изделий. Протокол № 1 от "30" августа 2021 г.

Зав.кафедрой



---

Вершинина И.В.

30.08.2021

Внесенные изменения утверждаю

Декан ФЗОиЭ



---

Панферова Е.Г.

30.08.2021

## ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НА 2021/2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

С учетом развития науки, техники, культуры, технологий и социальной сферы в рабочую программу «Проектирование изделий из трикотажа» для направления 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» внести следующие изменения:

1. Кочесова, Л. В. Конструирование швейных изделий.

Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру : учебное пособие / Л.В. Кочесова, Е.В. Коваленко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 391 с. - URL:  
<https://znanium.com/read?id=387619>


Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры ТКШИ.

Протокол №1 от «30» августа 2021 г.

Заведующий кафедрой ТКШИ  Вершинина И.В. «29» 08 2021г.

Заведующий библиотекой  Русских Н.И. «29» 08 2021г.

Внесенные изменения утверждаю:  
Декан ФТиД  Арчинова Е.В. «29» 08 2021г.

Декан ФЗОиЭ  Панферова Е.Г. «29» 08 2021г.

## ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НА 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД


С учетом развития науки, техники, культуры, технологий и социальной сферы в рабочую программу «Проектирование изделий из трикотажа» для направления 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» внести следующие изменения:

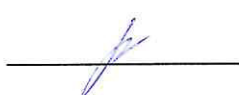
Дополнен список литературных источников:

1. Особенности технологии обработки трикотажных изделий : учебное пособие / Т.В. Полянская. – Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. – 160 с. – URL: <https://znanium.com/read?id=362899>

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры ТКШИ.

Протокол №1 от «29» августа 2022 г.

Заведующий кафедрой ТКШИ  Вершинина И.В. «29» 08 2022г.

Заведующий библиотекой  Русских Н.И. «29» 08 2022г.

Внесенные изменения утверждаю:  
Декан ФТиД  Арчинова Е.В. «29» 08 2022г.

Декан ФЗОиЭ  Панферова Е.Г. «29» 08 2022г.



Таблица А.2 - Рейтинговый лист по дисциплине «Проектирование изделий из трикотажа», 4 семестр обучающегося гр.КШ \_\_\_\_\_

Нед	№ ЛБ	Час.	Тема лабораторной работы	Рейтинговая оценка									
				посещаемость		ритмичность		отчет		защита			
				план	факт	план	факт	план	факт	план	факт		
4	ЛБ-1	4	Анализ композиционного и конструктивного построения моделей-аналогов изделий из трикотажа.	1		1		3				2	
6	ЛБ-2	4	Разработка чертежа базовой конструкции женского плечевого изделия из трикотажного полотна	1		1		3				2	
8	ЛБ-3	4	Проектирование разверток деталей джемпера с учетом формовочных свойств полотна в чебышевской сети.	1		1		3				2	
10, 12	ЛБ-4	8	Разработка чертежа конструкции деталей джемпера из различных полотен с учетом возможности формозакрепления, давления полотна на тело, износостойкости, равномерности распределения деформаций.	1		1		3				2	
			Итого к экзамену:	6		6		18				12	
			Итого:	<b>42</b>									
	Итого:	20	максимальный балл	<b>42+8+8+2=60</b>									

Примечание: Посещаемость лекций – 1x8 = 8 баллов; проверка наличия конспектов лекций – 1x8 = 8 баллов.  
 Посещаемость л/р - 1x6 = 6 баллов; оформление отчета по л/р - 3x6 = 18 баллов; защита отчета по л/р - 2x6 = 12 баллов.  
 Выполнение лабораторной работы в срок 0,5 баллов, отсутствие – 0 баллов, отработка – 0,25 балла;  
**Экзамен – 20–40 баллов.**

Итого:	балл:	Зачтено
--------	-------	---------

Преподаватель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ (ФИО)  
подпись





Таблица А.4 - Рейтинговый лист по дисциплине «Проектирование изделий из трикотажа», 9 семестр обучающегося гр. ЗКШ \_\_\_\_\_

Нед	№ ЛБ	Час.	Тема лабораторной работы	Рейтинговая оценка									
				посещаемость		ритмичность		отчет		защита			
				план	факт	план	факт	план	факт	план	факт		
	ЛБ-1	4	Разработка чертежа базовой конструкции женского плечевого изделия из трикотажного полотна	2		2		5				3	
	ЛБ-2	4	Проектирование разверток деталей джемпера с учетом формовочных свойств полотна в чебышевской сети.	2		2		5				3	
			Итого к экзамену:	4		4		10				6	
	Итого:	8	Итого: максимальный балл					42					
								42+8+8+2=60					

Примечание: Посещаемость лекций – 1x8 = 8 баллов; проверка наличия конспектов лекций – 1x8 = 8 баллов.  
 Посещаемость л/р - 1x6 = 6 баллов; оформление отчета по л/р - 3x6 = 18 баллов; защита отчета по л/р - 2x6 = 12 баллов.  
 Выполнение лабораторной работы в срок 0,5 баллов, отсутствие – 0 баллов, отработка – 0,25 балла;  
 Экзамен – 20–40 баллов.

Итого:	балл:	Зачтено
--------	-------	---------

Преподаватель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ (ФИО)  
 подпись