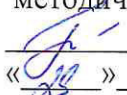




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»**
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебно-методической работе
 Печурина Г.Г.
«»  2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДИЗАЙНЕ»**

Направление подготовки: 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности
Профиль подготовки: Креативное проектирование одежды и аксессуаров
Квалификация (степень) выпускника: бакалавр
Форма обучения: очная, заочная

Факультет: Технологии и дизайна, Заочного обучения и экстерната
Кафедра: Технология и дизайн швейных изделий
Курс: 4,5
Семестры: 8,10

Очная форма обучения

Лекции	12 час. / 0,3 з.е.	Зачет	8 семестр
Лабораторные занятия	28 час./ 0,8 з.е.		
Самостоятельная работа	38 час. / 1,06 з.е.		
Всего	108 час./3 з.е.		
В.т.ч. контактная работа	70 час./ 1,95 з.е.		
*В т.ч. в интерактивной форме	-		

Заочная форма обучения

Лекции	4 час./0,11 з.е.	Зачет	10 семестр
Лабораторные занятия	8 час./0,22 з.е.		
Самостоятельная работа	84 час./ 2,45 з.е.		
Всего	108 час./ 3 з.е.		
Контроль	4 час./0,1 з.е.		
В.т.ч. контактная работа	20 час./ 0,56 з.е.		
*В т.ч. в интерактивной форме	-		

Рецензия
на рабочую программу учебной дисциплины «Информационные технологии в дизайне»
основной образовательной программы НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина
по направлению 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности
профиль: « Креативное проектирование одежды и аксессуаров »

В соответствии с ФГОС ВО по направлению 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности профиль: «Креативное проектирование одежды и аксессуаров», учебная дисциплина «Информационные технологии в дизайне» изучается в рамках блока 1, часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Разработчиком рабочей программы (РП) учебной дисциплины «Информационные технологии в дизайне» является канд. техн. наук, доцент кафедры ТКШИ НТИ (филиала) РГУ им. А.Н. Косыгина Пищинская О.В.

№ П/П	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РПД	ОТМЕТКА О СООТВЕТСТВИИ
1	Цели изучения дисциплины	Да
2	Цели соотносены с общими целями основной образовательной программы (ООП), в том числе - имеют междисциплинарный характер, - связаны с задачами воспитания.	Да Да Да
3	Прописана связь дисциплины с другими дисциплинами рабочего учебного плана по ООП	Да
4	Прописан вклад дисциплины при формировании компетенций (УК, ОПК, ПК): - по ФГОС ВО по направлению(ям) - по ООП	Да Да
5	При формировании требований к результатам обучения по дисциплине (знать, уметь, владеть) учтены результаты обучения, приведенные во ФГОС ВО по направлению(ям)	Да
6	Содержание дисциплины структурировано по видам учебных занятий с указанием их объемов.	Да
7	Расчет времени в программе соответствует объему часов, отведенному на изучение дисциплины по учебному плану.	Да
8	Представлен тематический план лекций и практических (лабораторных, семинарских) занятий	Да
9	Отражены современные достижения науки применительно к конкретной дисциплине	Да
10	Указано учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе: - перечень основной и дополнительной литературы, электронных ресурсов - методические рекомендации (материалы) преподавателю; - методические рекомендации студентам.	Да Да Да
11	Указаны формы текущего, промежуточного и итогового контроля.	Да
12	В приложении к программе приведены фонды оценочных материалов (ФОМ): вопросы для самоконтроля и проверки качества знаний студентов; комплект тестов по дисциплине; методические рекомендации по проведению практических занятий; комплект экзаменационных билетов.	Да
13	ФОМ содержат материалы, разработанные на основе реальных практических ситуаций, в том числе, связанных со спецификой малого и среднего бизнеса	Да
14	Выявленные недостатки/замечания/рекомендации рецензента: <i>(необходимость сокращения, дополнения или переработки отдельных частей текста рукописи)</i>	Нет
15	К процессу разработки и актуализации РПД и учебно-методических материалов дисциплины привлекаются работодатели, ориентированные на выпускников программы: <i>участие в разработке содержания программы, предоставление исходных материалов для анализа, расчетных программ, фильмов и прочее</i>	Да

РП учебной дисциплины «Информационные технологии в дизайне» может быть использована для методического обеспечения учебного процесса в рамках основной образовательной программы НТИ (филиала) РГУ им. А.Н. Косыгина по направлению 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, профиль «Креативное проектирование одежды и аксессуаров», **в представленном виде.**

Рецензент:
канд. техн. наук, доцент кафедры ТКШИ



Панферова Е.Г..

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности (уровень бакалавриата). - Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2017 г. № 962
2. Базовый учебный план. Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности».
3. Образовательная программа направления подготовки. Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности». Профиль подготовки «Креативное проектирование одежды и аксессуаров».
4. Рабочий учебный план. Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности». Профиль «Креативное проектирование одежды и аксессуаров». – Новосибирск: Новосибирский технологический институт (филиал) ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)». Утвержден Ученым советом НТИ (филиала) РГУ им. А. Н. Косыгина

Разработчик:

доцент, канд. техн. наук



Пищинская О.В.

Рецензент:

доцент, канд. техн. наук



Панферова Е.Г.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры ТКШИ, протокол № 1 от «28» августа 2019 г.

Зав. кафедрой ТКШИ
профессор, д-р техн. наук



Мокиева Н.С.

Декан ФТиД
доцент, канд. техн. наук



Вершинина И. В.

Декан ФЗОиЭ
доцент, канд. техн. наук



Панферова Е.Г.

СОДЕРЖАНИЕ

1	Аннотация - Паспорт процесса (Паспорт рабочей программы учебной дисциплины)	4
2	Место дисциплины в структуре ООП бакалавра	6
3	Ожидаемые результаты образования и компетенции обучающегося по завершению освоения программы учебной дисциплины	6
4	Структура и содержание учебной дисциплины	9
5	Образовательные технологии	15
6	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины	15
7	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	20
8	Условия реализации программы дисциплины	22
9	Учебно-методическая карта дисциплины	23
10	Протокол согласования рабочей программы с другими дисциплинами направления	24
11	Дополнения и изменения к рабочей программе	25

1 АННОТАЦИЯ - ПАСПОРТ ПРОЦЕССА

Обозначение документа	Пункт ГОСТ ISO 9001-2011	Наименование процесса
Б1.В.ДВ.03.02	7.3 и 7.5	«Информационные технологии в дизайне»
<p>Определение процесса: процесс преподавания дисциплины «Конструирование изделий легкой промышленности» для студентов очной и заочной формы обучения направления подготовки «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «Креативное проектирование одежды и аксессуаров», ориентированный на выполнение требований ФГОС ВО.</p>		<p>Цель процесса: выполнение требований ФГОС ВО и формирование базовых навыков владения программным обеспечением, применяемым при проектировании художественных изделий и сопровождающей документации; формирование навыков владения информационными и программными ресурсами, объединение и применение полученных знаний при выполнении дизайна объекта; формирование навыков самостоятельного выполнения дизайн-проекта.</p>
<p>Владелец процесса: кафедра ТКШИ</p>		<p>Ответственный руководитель процесса: доцент, канд. техн. наук Пищинская О.В.</p>
<p>Входы процесса: Обучающиеся и знания, полученные при изучении дисциплин «Рисунок и живопись», «Цветоведение и колористика», «Информационные технологии»</p>		<p>Выходы процесса: в результате изучения дисциплины обучающийся должен знать: виды современных информационных технологий и назначение прикладных программных средств для решения задач проектирования изделий легкой промышленности; промышленные методы разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя и автоматизированные системы проектирования; виды и назначение систем автоматизированного проектирования изделий легкой промышленности, применяемые информационные технологии уметь: выбирать современные информационные технологии и прикладные программные средства для решения задач проектирования изделий легкой промышленности; применять промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя; выбирать информационные технологии и системы автоматизированного проектирования для разработки базовых и модельных конструкций изделий легкой промышленности владеть: навыками практической работы с</p>

	<p>прикладными программными средствами при проектировании изделий легкой промышленности с применением современных информационных технологий;</p> <p>навыками разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя промышленными методами и с использованием автоматизированных систем проектирования;</p> <p>навыками практической работы в системе автоматизированного проектирования при конструировании изделий легкой промышленности с применением современных информационных технологий</p>
<p>Требования к входам: Соответствие требованиям ФГОС ВО, компетенции, необходимые для изучения данной дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимает участие в исследованиях по совершенствованию эстетических качеств и конструкции одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха с последующим применением результатов на практике (ПК-2) - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1) - способен применять естественнонаучные и инженерные знания, методы математического анализа и моделирования в профессиональной деятельности (ОПК-1) 	<p>Требования к выходам: Соответствие требованиям ФГОС ВО, процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использует информационные технологии и системы автоматизированного проектирования при конструировании изделий легкой промышленности (ПК-4); - способен использовать современные информационные технологии и прикладные программные средства при решении задач проектирования изделий легкой промышленности (ОПК-4); - способен использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий легкой промышленности (ОПК-5).
<p>Поставщики процесса Кафедра ТКШИ</p>	<p>Потребители процесса: Обучающиеся 4 курса очной, 5 курса заочной формы обучения и их будущие работодатели, швейные предприятия</p>
<p>Управляющие воздействия: ФГОС ВО, рабочий учебный план, рабочая программа по дисциплине, порядок проведения итоговой аттестации по дисциплине (зачет)</p>	<p>Основные ресурсы: <u>Очная форма:</u> 3 зачетных единицы: 12 часов лекций; 28 часов лабораторных занятий; 38 часов самостоятельной работы, 70 часов контактной работы;</p> <p><u>Заочная форма:</u> 3 зачетных единицы: 4 часа лекций; 8 часов лабораторных занятий; 84 часа самостоятельной работы; 20 часов контактной работы, аудиторный фонд, информационно-библиотечные ресурсы</p>
<p>Контролируемые параметры процесса: участие в аудиторной работе, выполнение и защита лабораторных работ; для очной формы: зачет 8 семестр</p>	<p>Методы измерения параметров: критерии оценок, рейтинговая шкала баллов</p>

для заочной формы: зачет 10 семестр	
Показатели результативности: Выполнение запланированных мероприятий в срок, рейтинг, обеспечивающий допуск к зачету.	Периодичность оценки: Непрерывно согласно графику проведения занятий и по завершении изучения дисциплины

2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП БАКАЛАВРА

Дисциплина «Информационные технологии в дизайне» входит в Блок 1, часть, формируемая участниками образовательного процесса (Б.В.ДВ.03.02).

Таблица 3.1 - Принципы (особенности) построения дисциплины

Принцип (особенность)	Содержание
1	2
Ядро дисциплины	Основные принципы и методы обработки, хранения и передачи информации
Основные понятия дисциплины	Информационные модели изображений, технические средства машинной графики, САПР
Обеспечение последующих дисциплин образовательной программы (связи с последующими дисциплинами):	Перечень дисциплин, изучение которых опирается на данную: ВКР
Практическая направленность (практическая часть) дисциплины	Практическая часть дисциплины содержит: лабораторные занятия. При их проведении студентами используются методические указания в электронной форме (в формате Word).
Учет индивидуальных особенностей обучающихся, реализация права выбора способа учения	Возможность работать в своем темпе; подбор индивидуальных заданий разного уровня сложности
Описание основных «точек» контроля	промежуточный контроль: устный опрос, защита ЛБ, итоговый контроль (зачет)
Дисциплина и современные информационные технологии	Программное средство CorelDraw – как средство разработки и оформления документации. Компас 3D – как средство разработки проектно-конструкторской документации

3 ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Ожидаемые результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины представлены в таблице 3.1.

Таблица 3.1 – Результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины (цели дисциплины)
 После изучения дисциплины обучающийся будет:

<i>После изучения дисциплины обучающийся будет:</i>				
Наименование категории (группы) компетенций	Коды компетенции	Результаты освоения ООП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, задачи профессиональной деятельности (для ПК)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3	4	5
Информационные технологии	ОПК-4	Способен использовать современные информационные технологии и прикладные программные средства при решении задач проектирования изделий легкой промышленности	ИД-1 олк-4 Знать: виды современных информационных технологий и назначение прикладных программных средств для решения задач проектирования изделий легкой промышленности ИД-2 олк-4 Уметь: выбирать современные информационные технологии и прикладные программные средства для решения задач проектирования изделий легкой промышленности ИД-3 олк-4 Владеть: навыками практической работы с прикладными программными средствами при проектировании изделий легкой промышленности с применением современных информационных технологий	- защита лабораторных работ; - собеседование; - защита контрольной работы (заочная форма); - зачет
Проектирование и изготовление	ОПК-5	Способен использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий легкой промышленности	ИД-1 олк-5 Знать: промышленные методы разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя и автоматизированные системы проектирования ИД-2 олк-5 Уметь: применять промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя	- защита лабораторных работ; - собеседование; - защита контрольной работы (заочная форма); - зачет

Продолжение таблицы 3.1

1	2	3	4	5
Информационные технологии и системы автоматизированного проектирования	ПК-4	Использует информационные технологии и системы автоматизированного проектирования при проектировании изделий легкой промышленности.	<p><i>ИД-3 олк-5</i> Владеть: навыками разработки конструкций изделий легкой промышленности для индивидуального и массового потребителя промышленными методами и с использованием автоматизированных систем проектирования</p> <p>Задача 4. Конструирование, модификация и доработка, изготовление и моделирование/коллекций изделий легкой промышленности, в том числе дизайнерских и эксклюзивных.</p> <p>Задача 6. Разработка конструкторско-технологической документации с учетом требований качества и соответствия нормативным документам</p> <p><i>ИД-1 олк-4</i> Знать: виды и назначение систем автоматизированного проектирования изделий легкой промышленности, применяемые информационные технологии</p> <p><i>ИД-2 олк-4</i> Уметь: выбирать информационные технологии и системы автоматизированного проектирования для разработки базовых и модельных конструкций изделий легкой промышленности</p> <p><i>ИД-3 олк-4</i> Владеть: навыками практической работы в системе автоматизированного проектирования при конструировании изделий легкой промышленности с применением современных информационных технологий</p>	<ul style="list-style-type: none"> - защита лабораторных работ; - собеседование; - защита контрольной работы (заочная форма); - зачет

4.2 Разделы дисциплины
 Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц, 108 часа.

Таблица 4.2 – Разделы дисциплины

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся												Формы текущего контроля успеваемости				
			трудоемкость в часах																
			ЛК		ЛБ		ПЗ		контактная работа		СР		в зачет. ед.						
			ДО	ЗО	ДО	ЗО	ДО	ЗО	ДО	ЗО	ДО	ЗО	ДО	ЗО					
1	Методы и средства синтеза и редактирования графических изображений. Теоретические основы машинной графики	8/10	4	2	6	4	30	4	30	4	30	24	9	16	40	30	1,3	1,3	Отчет Конспект лекций
2	Общетеоретические основы САПР	8/10	8	2	22	4	4	30	4	30	46	11	22	44	44	1,7	1,7	Отчет Конспект лекций Контрольная работа (заочная форма)	
	Итого		12	4	28	8	8	-	-	70	20	38	84	3	3			<i>Итоговый контроль -зачет</i>	

4.3 Содержание разделов учебной дисциплины по видам занятий

4.3.1 Лекционные занятия

Таблица 4.3 – Характеристика лекционных учебных занятий и самостоятельной работы

№ п.п. раздела	Наименование раздела дисциплины, используемые образовательные технологии, интерактивные методы	Содержание раздела				Ссылки на компетенции
		№ п.п. темы	Наименование темы, дидактика	Объем, час		
				очная	заочная	
1	2	3	4	5	6	7
Семестр 8						
1	Методы и средства синтеза и редактирования графических изображений. Теоретические основы машинной графики	1.1.	Информационные модели изображений. Растровая, векторная, фрактальная, трехмерная графика	2	1	ОПК-4 ОПК-5 ПК-4
		1.2.	Технические средства машинной графики. Общая характеристика. Современные терминальные устройства, позволяющие вести диалог на языке графики. Устройства ввода и вывода графической информации. Характерные функциональные особенности основных растровых и векторных графических редакторов	2	1	
	Самостоятельное изучение	СИ-1	Устройства программной обработки данных	4	15	
		СИ-2	Формализация геометрических задач с использованием кривых линий	4	15	
		СИ-3	Особенности настроек графических редакторов, необходимых для печатной подготовки файла.	4	10	
Промежуточный контроль			Защита лабораторной работы, конспект лекций			
2	Контактная работа	СРП	Самостоятельная работа под руководством препода	4	1	

Продолжение таблицы 4.3

1	2	3	4	5	6	7
			вателя			
		КАТ	Контроль за текущей аттестацией	-	-	
		КСР	Контроль самостоятельной работы студентов	10	2	
Итого по разделу 2 (лк/си/контакт)				(4/16/14)	(2/40/3)	
2	Общетеоретические основы САПР	2.1.	Классификация САПР, структура САПР. Основные принципы построения САПР.	2	1	ОПК-4 ОПК-5 ПК-4
		2.2.	Общая характеристика компьютерной среды AutoCAD, Компас 3Д	2	1	
		2.3.	Реализация различных методов трехмерного проектирования. Общая характеристика трехмерного проектирования одежды. Компьютерные технологии создания виртуальных манекенов	2	-	
		2.4.	Электронные и мультимедийные издания и технология их подготовки	2	-	
Самостоятельное изучение		СИ-4	Использование среды AutoCAD для создания технических эскизов в современных САПР	5	10	
		СИ-5	Программа 3DSMax, основные положения	5	10	
		СИ-6	Файлы-шаблоны в векторном графическом редакторе, их назначение и применение	5	10	
		СИ-7	Импорт текстовых файлов с сохранением исходного форматирования	5	10	
		СИ-8	Электронные модели фигур в технологиях формирования информационной базы.	2	4	
Итоговый контроль			зачет			
2	Контактная работа	СРП	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	4	1	
		КАТ	Контроль за текущей аттестацией	2	2	

Продолжение таблицы 4.3

1	2	3	4	5	6	7
		КСР	Контроль самостоятельной работы студентов	10	2	
Итого по разделу 2 (лк/си/контакт)				(8/22/16)	(2/44/5)	
Итого по дисциплине (лк/си/контакт)				(12/38/30)	(4/84/8)	
Итого интерактивные формы обучения				-	-	

4.4.2 ЛАБОРАТОРНЫЕ (ПРАКТИЧЕСКИЕ) учебные занятия

Таблица 4.4 - Характеристика практических учебных занятий

Ссылки на компетенции	Номер темы	Наименование темы лабораторного занятия	Объем, час		Учебная деятельность обучающихся
			очная	заочная	
1	2	3	4	5	6
Семестр 4/5,6					
ОПК-4 ОПК-5 ПК-4	ЛБ-1	Знакомство с растровым графическим редактором (творческие упражнения по заданной тематике)	4	2	<i>Выполняя задания, обучающийся:</i> - изучает интерфейс системы, палитры цветов; - знакомится с художественными средствами доработки изображений, с основными палитрами, построением строчного, абзацного и художественного текстов и др.
ОПК-4 ОПК-5 ПК-4	ЛБ-2	Разработка изображений средствами растрового графического редактора (разработка и развитие идей, найденных во время ЛБ в контакте с преподавателем)	4	2	<i>Выполняя задания, обучающийся:</i> - выполняет изображение, работая с тоновыми кривыми, со свободным трансформированием, с выделенной областью, с цветом и др.; - анализирует используемые инструменты
ОПК-4 ОПК-5 ПК-4	ЛБ-3	Редактирование изображений средствами растрового графического редактора (разработка и развитие идей, найденных во время ЛБ в контакте с преподавателем)	4	2	<i>Выполняя задания, обучающийся:</i> - изучает работу с фильтрами; - разрабатывает и создает мудборд, колорборд; - выполняет импорт и экспорт изображений; - анализирует используемые инструменты
ОПК-4 ОПК-5 ПК-4	ЛБ-4	Знакомство с графическим редактором CorelDraw (творческие упражнения по	4	2	<i>Выполняя задания, обучающийся:</i> - знакомится с интерфейсом векторного графического редактора ; - изучает основные инструменты, используемые для построения геометрических

Продолжение таблицы 4.4

1	2	3	4	5	6
		заданной тематике)			примитивов типа: узор, орнамент, логотип; - анализирует результаты выполненных преобразований
ОПК-4 ОПК-5 ПК-4	ЛБ-5	Разработка изображений средствами векторного графического редактора (творческие упражнения по заданной тематике)	4	-	<i>Выполняя задания, обучающийся:</i> - изучает преобразования в кривую, приемы создания построения объектов с помощью вспомогательных векторов, приемы комбинирования и формирования изображений в объект, инструменты изменения формы; - изучает художественные средства: заливка изображений (интеллектуальная, градиентная и т.д.), знакомится с построением строчного, абзацного, художественного текстов. -разрабатывает технические рисунки на разные ассортиментные группы изделий; - анализирует сервисные функции графических редакторов.
ОПК-4 ОПК-5 ПК-4	ЛБ-6	Разработка конструкции в САПР «Грация» (методы группового решения творческих задач)	2	-	<i>Выполняя задания, обучающийся:</i> - изучает пункты меню и основные окна подсистемы «Конструирование и моделирование»; - вводит исходную информацию для разработки БК изделия; - изучает процесс написания алгоритма и основные операторы; - разрабатывает документацию на новую модель; - анализирует сервисные функции подсистемы
Итого в семестре			22	8	
Итого по ЛБ			22	8	
Итого интерактивные формы обучения			-	-	

5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При освоении дисциплины используются следующие сочетания видов учебной работы с методами и формами активизации познавательной деятельности бакалавров для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций (таблица 5.1).

Таблица 5.1 – Интерактивные образовательные технологии

Методы и формы активизации деятельности	Виды учебной деятельности			
	ЛК	ПЗ	ЛБ	СРС
Дискуссия	+		+	
Модульное обучение	+		+	+
Командная работа			+	
Опережающая СРС				+
Индивидуальное обучение			+	+
Проблемное обучение	+		+	
Обучение на основе опыта	+		+	+

Для достижения поставленных целей преподавания дисциплины реализуются следующие средства, способы:

- теоретический материал дисциплины изучается на лекциях с использованием мультимедиа;
- самостоятельное изучение теоретического материала дисциплины с использованием Internet-ресурсов, информационных баз, методических разработок, специальной учебной и научной литературы;
- закрепление теоретического материала при выполнении лабораторных работ с использованием IT-технологий, выполнение проблемно-ориентированных, творческих заданий.

6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В соответствии с ФГОС ВО выпускник по направлению подготовки: 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профилю «Креативное проектирование одежды и аксессуаров» (степенью) «бакалавр» после изучения данной дисциплины должен обладать рядом компетенций (представлены в таблице 6.1). Содержание самостоятельной работы обучающихся представлено в таблице 6.2.

Таблица 6.1 – Компетентностные характеристики обучающегося по дисциплине «Информационные технологии в дизайне»

Индекс	Содержание компетенции	Технологии формирования	Форма оценочного средства*
ОПК-4	способен использовать современные информационные технологии и прикладные программные средства при решении задач проектирования изделий легкой промышленности	ЛК, ЛБ, СР	<ul style="list-style-type: none"> - защита лабораторных работ; - собеседование; - защита контрольной работы (заочная форма); - зачет
ОПК-5	способен использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий легкой промышленности		
ПК-4	использует информационные технологии и системы автоматизированного проектирования при конструировании изделий легкой промышленности		

Таблица 6.2 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Виды самостоятельной работы	Тема дисциплины	Форма контроля
1	Изучение учебно-методической и научно-методической литературы	СИ1 – СИ8 ЛБ-1 – ЛБ-6	собеседование
2	Подготовка к выполнению и защите лабораторных работ	ЛБ-1 – ЛБ-6	Защита лабораторных работ
3	Выполнение контрольной работы		Защита контрольной работы

На самостоятельную работу выделяется
(очная/заочная): 38/84 час.

7.1 Для проверки знаний обучающихся предусматриваются следующие формы контроля.

К-1 Защита лабораторных заданий;

К-2 Зачет по дисциплине, включающий в себя весь лекционный курс.

К-3 Балльно-рейтинговая система - БРС

К-4 Контрольная работа

Для оценки качества учебной деятельности обучающихся применяется балльно-рейтинговая система (БРС). Оценка по дисциплине за семестр равна сумме баллов за работу в семестре (0-60) и числа баллов полученных на экзамене (0-40). Максимальный рейтинг, который обучающийся может получить за семестр 100 баллов. Максимальный балл проставляется за качественное и своевременное выполнение работ и требований к ним по всем видам деятельности обучающихся.

Итоговая аттестация: изучение курса завершается экзаменом. К экзамену допускаются обучающиеся, набравшие по дисциплине 40 и более баллов.

Экзамен проводится в устной форме. Минимальное количество баллов за экзамен – 10, максимальное – 40. Обучающийся, набравший за семестр менее 40 баллов, к экзамену не допускается, пока не сдаст не зачтенные темы.

Образец балльно-рейтингового листа приведен в Приложении А.

6.2 Оценочные материалы для текущего контроля и аттестации студента представлены в методических указаниях «Фонд оценочных материалов по дисциплине

6.2.1 Вопросы к зачету

1. Назовите информационные модели изображений. Что такое растровая графика, какие принципы положены в ее основу? Перечислите достоинства и недостатки растровой графики.
2. Назовите информационные модели изображений. Что такое векторная графика, какие принципы положены в ее основу? Перечислите достоинства и недостатки векторной графики.
3. Перечислите геометрические модели трехмерной графики. Какие модели используются при трехмерной визуализации одежды?
4. Охарактеризуйте технические средства машинной графики.
5. Охарактеризуйте подсистемы «Дизайнер» в системах автоматизированного проектирования одежды. Приведите примеры использования подсистем для оценки гармоничности системы «фигура-модель»
6. Каким образом возможно использование подсистем художественного проектирования для создания внутрипроизводственных документов?
7. Проанализируйте подсистемы «Дизайнер» в современных САПР одежды. Приведите примеры использования подсистем в области маркетинга и мерчендайзинга.
8. Дайте общую характеристику трехмерной визуализации одежды.
9. Охарактеризуйте компьютерные технологии создания виртуальных манекенов фигур.
10. Какие этапы включает в себя трехмерное компьютерное проектирование одежды с использованием виртуальных примерок? Приведите примеры действующих модулей
11. Охарактеризуйте программное обеспечение, используемое на этапах эскизного проектирования
12. Дайте общую характеристику компьютерной среды AutoCAD.
13. Какие приемы Adobe Photoshop предусмотрены для упорядочения структуры изображения?
14. Перечислите инструменты Adobe Photoshop, необходимые для создания, редактирования графических объектов.
15. Перечислите процедуры для задания цвета объектов Adobe Photoshop.

16. Перечислите процедуры при экспорте изображений из графического редактора CorelDRAW в формат Adobe Photoshop.
17. Какие виды форматов поддерживает Adobe Photoshop? Каким образом осуществляют хранение разработанных графических изображений в выбранном формате? Перечислите процедуры для сохранения разработанных графических изображений в формате *jpeg.
18. Сравните возможности графических редакторов CorelDRAW и Adobe Photoshop.
19. Перечислите основные инструменты, необходимые для создания технического рисунка с помощью редактора CorelDRAW.
20. Какие приемы предусмотрены для формирования плавных линий в редакторе CorelDRAW?
21. Перечислите процедуры для задания цвета объектов в редакторе CorelDRAW.

Практические задания:

1. Отредактировать изображение, используя следующие инструменты в растровом графическом редакторе: «Горизонтальный текст», «Кисть» и «Заплата».
2. Отредактировать изображение в графическом редакторе, используя коррекцию яркости/контрастности, а также свободную трансформацию изображения.
3. Отредактировать изображение в растровом графическом редакторе. При выполнении задания должна производиться коррекция цвета на 2 слоях, один из которых должен быть отредактирован инструментом «Рамка».
4. Создать мудборд в растровом графическом редакторе, работа должна производиться не менее чем на двух слоях, один из которых должен быть с пониженной прозрачностью. При выполнении задания необходимо использовать инструмент «Текст».
5. Создать изображение в графическом редакторе CorelDraw, используя инструменты «Эллипс», любая «Заливка цветом», «Тень» с изменением формы.
6. Создать изображение в графическом редакторе CorelDraw, используя инструменты «Свободная рука», «Градиентная заливка» линейного типа и добавить текст к изображению.
7. Сделать технический эскиз изделия с дополнительными членениями в графическом редакторе CorelDraw.
8. Сделать технический эскиз на одно изделие и колорборд в графическом редакторе CorelDraw.

7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1 Обеспечение образовательного процесса по образовательной программе
Таблица 7.1 - Обеспечение образовательного процесса по образовательной программе 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» учебной и учебно-методической литературой

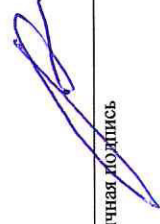
№ п/п *	Наименование дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров	Количество экземпляров литературы на одного обучающегося
1	2	3	4	5
Б.В.ДВ.03.02 Дисциплина «Информационные технологии в дизайне»				
Основная литература				
В электронном виде				
Б-1	1. Сурикова Г.И. Проектирование изделий легкой промышленности в САПР (САПР одежды): Учебное пособие [Электронный ресурс] / Г.И.Сурикова, О.В.Сурикова, В.Е.Кузьмичев и др. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2013 - 336с. - URL: http:// www.new.znanium.com/catalog.php?bookinfo=404404	Эл.ресурс	100%	
Б-2	2. Пакеты прикладных программ: Учебное пособие [Электронный ресурс] / С.В. Синагоров. - М.: Альфа-М: НИЦ Инфра-М, 2012. - 256 с. URL: http:// www.new.znanium.com/catalog.php?bookinfo=310140	Эл.ресурс	100%	
Б-3	3. Практикум по информатике. Ч. 2. Компьютер, графика и Web-дизайн[электронный ресурс].: Практик.: Уч. пос. / Т.И.Немцова и др.; Под ред. Л.Г.Гагариной - М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2013-288с.: Режим доступа http://www.new.znanium.com/catalog.php?bookinfo=400936	Эл.ресурс	100%	
Дополнительная литература:				
В печатном виде				
Б-4	4. Сурикова Г.И. Проектирование изделий легкой промышленности в САПР (САПР одежды): Учебное пособие / Г.И.Сурикова, О.В.Сурикова, В.Е.Кузьмичев и др. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2013 - 336с.	2		
Б-5	5. Елочкин М. Е. Информационные технологии в профессиональной деятельности дизайнера: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / М. Е. Елочкин. - 2-е изд., стер. - М.: Академия, 2011. - 176 с.	3		

Продолжение таблицы 7.1

1	2	3	4	5
	<p>М-1</p>	<p>Учебно-методическая литература:</p> <p>6. Подгорный Ю.И. Методические указания для выполнения лабораторных работ по дисциплине: «Информационные технологии в дизайне». Работа в среде CorelDRAW [Электронный ресурс] – Новосибирск: НТИ (филиал) «МГУДТ», 2015. - 108с.- URL: https:// www.is.ntimgudt.ru/is_nti/index.php/prosmotr-materialov</p>	Эл.ресурс	100%
	<p>М-2</p>	<p>7. Разработка графических изображений компьютерными средствами / Методические указания для выполнения лабораторных работ по дисциплине: «Информационные технологии в дизайне». [Электронный ресурс]. – Новосибирск: НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина, 2016. - 25с.- URL: https:// www.is.ntimgudt.ru/is_nti/index.php/prosmotr-materialov</p>	Эл.ресурс	100%
	<p>М-3</p>	<p>8. Построение юбки в САПР «Грация» [Электронный ресурс] / Методические указания для выполнения лабораторных работ по дисциплине: «Информационные технологии в дизайне». – Новосибирск: НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина, 2016. - 20с. URL: https:// www.is.ntimgudt.ru/is_nti/index.php/prosmotr-materialov</p>	Эл.ресурс	100%
	<p>Интернет-ресурсы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. http://www.sapgrazia.com/ 2. http://www.gerbertechnology.com.ua 3. http://www.lectra.com 4. http://www.dressingsim.com 5. http://www.optitex.com 6. http://www.DigitalFashionPro.com 7. http://www.MarvelousDesigner.com 8. http://www.assol.ru 			

Заведующая библиотекой _____

личная подпись



расшифровка подписи

дата

7.2 Программное обеспечение

Для выполнения лабораторных работ используются растровые и векторные графические редакторы, CorelDraw - как средство разработки проектной документации, программные средства Excel – как средство выполнения расчетов, анализа, принятия решения; текстовый редактор Word, графический редактор Paint и другие – как средство оформления документации.

8 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Обеспечение образовательного процесса по программе оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения лабораторных занятий

№ п/п*	Наименование дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения лабораторных занятий с перечнем основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов и объектов
1	2	3	4
Б.В.ДВ. 03.02	Информационные технологии в дизайне	<p>Лекции</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации – ауд. 201</p> <p>Лабораторные/ практические занятия</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, лабораторных работ, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации (Компьютерный класс, лингафонный кабинет) – ауд. 512</p> <p>Аудиторная мебель - компьютерные столы 16 шт., стулья 16 шт., компьютер в комплекте - 16 шт. с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенным к сети Интернет; стол преподавателя, доска аудиторная для писания мелом. Комплект демонстрационного оборудования (экран и мультимедиа проектор). Комплект учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации по дисциплине.</p>	Новосибирск, Красный проспект, 35 (НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

9 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ (УМК)

Устанавливает связи между видами учебных занятий и формами контроля при изучении обучающимися дисциплины в течение семестра с учетом используемых в образовательном процессе учебно-методических материалов.

Таблица 9.1 - Учебно-методическая карта дисциплины

Очная форма обучения 8 семестр

№ нед.	Номер темы учебных занятий		Используемые учебно-методические материалы	Самостоятельная работа студентов (СРС)	Форма контроля
	ЛК	ЛБ			
1	ЛК-1.1		Б-1, Б-2, Б-3		
2		ЛБ-1	Б-2, Б-5, М-1	СИ-1	
3	ЛК-1.2		Б-1, Б-2, Б-3,		
4		ЛБ-2	Б-2, Б-3, М-1	СИ -2	Защита ЛБ-1
5	ЛК-1.3		Б-1, Б-2, Б-3,		
6		ЛБ-3	Б-2, Б-3, М-1	СИ- 3	
7	ЛК-1.4		Б-1, Б-2		
8		ЛБ-3	Б-3, Б-2, Б-5, М-1	СИ-4	Защита ЛБ -2
9	ЛК-2.1		Б-1, Б-2, Б-5		
10		ЛБ-4	Б-1, Б-2, Б-3, Б-5, М-1,2	СИ-5	Защита ЛБ -3
11	ЛК-2.2		Б-1, Б-2, Б-5		
12		ЛБ-5	Б-1, Б-2, Б-3, Б-5, М-1,2	СИ-6	
13	ЛК-2.3		Б-1, Б-2, Б-5		
14		ЛБ-5	Б-1, Б-2, Б-3, Б-5, М-1,2	СИ-7	
15	ЛК-2.4		Б-1, Б-2, Б-5		
16		ЛБ6	Б-3, Б-2, Б-5,М-1, М-3	СИ-8	Защита ЛБ -4
17	ЛК-2.5		Б-1, Б-2, Б-3, Б-5		
18		ЛБ-6	Б-3, Б-2, Б-5,М-1, М-3		Защита ЛБ -5,6,

**10 ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ С
ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ НАПРАВЛЕНИЯ
на 2019/2020 учебный год**

Наименование дисциплины, изучение которой опирается на данную	Кафедра	Предложения об изменении в рабочей программе и подпись зав. кафедрой	Решение, принятое кафедрой, разрабатывающей программу и подпись зав. кафедрой
1. ВКР	ТКШИ	согласовано И.И. Шокеева	согласовано И.И. Шокеева

Декан ФТиД


личная подпись

Вершинина И.В.
расшифровка подписи

29.08.19
дата

Декан ФЗОиЭ


личная подпись

Панферова Е. Г.
расшифровка подписи

29.08.19
дата

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НА 2020/2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

В рабочую программу дисциплины «Информационные технологии в дизайне» вносятся следующие изменения:

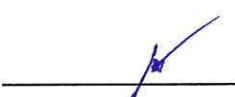
Дополнен список литературных источников:

1. Тучкевич, Е. И. Adobe Photoshop CC 2019. Мастер-класс Евгении Тучкевич : учебно-практическое пособие / Е. И. Тучкевич. - Санкт-Петербург : БХВ-Петербург, 2020. - 496 с. - ISBN 978-5-9775-6620-9. - Текст : электронный. - URL:
<https://znanium.com/catalog/product/1151505> (дата обращения: 22.06.2020)

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры ТКШИ.

Протокол №1 от «27» августа 2020 г.

Заведующий кафедрой ТКШИ  Вершинина И.В. «27» 08 2020г.

Заведующий библиотекой  Русских Н.И. «27» 08 2020г.

Внесенные изменения утверждаю:
Декан ФТиД  Арчинова Е.В. «27» 08 2020г.

Декан ФЗОиЭ  Панферова Е.Г. «27» 08 2020г.

9 Дополнения и изменения к рабочей программе дисциплины Информационные технологии в дизайне на 2021/22 учебный год

Рабочая программа действительна для рабочего учебного плана набора 2021г.

В соответствии с приказом МИНОБРНАУКИ №83 от 08.02.2021 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - бакалавриат по направлениям подготовки" внести корректировку в перечень компетенций, освоенных в ходе изучения дисциплины, исключив компетенции ОПК-4, ОПК-5 и элементы, направленные на формирование компетенций ОПК-4, ОПК-5 в следующих разделах, таблицах :

- 1) Паспорт процесса - аннотация дисциплины;
- 2) Таблица 3.1 – Результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины (цели дисциплины);
- 3) Таблица 4.3 – Характеристика лекционных учебных занятий;
- 4) Таблица 4.4 – Характеристика лабораторных учебных занятий;
- 5) Таблица 6.1 – Компетентностные характеристики обучающегося по дисциплине «Информационные технологии в дизайне»

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры Технологии и конструирования швейных изделий. Протокол № 1 от "30" августа 2021 г.

Зав.кафедрой



Вершинина И.В.

30.08.2021

Внесенные изменения утверждаю

Декан ФТиД



Арчинова Е.В.

30.08.2021

9 Дополнения и изменения к рабочей программе дисциплины Информационные технологии в дизайне на 2021/22 учебный год

Рабочая программа действительна для рабочего учебного плана набора 2021г.

В соответствии с приказом МИНОБРНАУКИ №83 от 08.02.2021 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - бакалавриат по направлениям подготовки" внести корректировку в перечень компетенций, освоенных в ходе изучения дисциплины, исключив компетенции ОПК-4, ОПК-5 и элементы, направленные на формирование компетенций ОПК-4, ОПК-5 в следующих разделах, таблицах :

- 1) Паспорт процесса - аннотация дисциплины;
- 2) Таблица 3.1 – Результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины (цели дисциплины);
- 3) Таблица 4.3 – Характеристика лекционных учебных занятий;
- 4) Таблица 4.4 – Характеристика лабораторных учебных занятий;
- 5) Таблица 6.1 – Компетентностные характеристики обучающегося по дисциплине «Информационные технологии в дизайне»

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры Технологии и конструирования швейных изделий. Протокол № 1 от "30" августа 2021 г.

Зав.кафедрой



Вершинина И.В.

30.08.2021

Внесенные изменения утверждаю

Декан ФЗОиЭ



Панферова Е.Г.

30.08.2021

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НА 2021/2022 УЧЕБНЫЙ ГОД


В рабочую программу дисциплины «Информационные технологии в дизайне» вносятся следующие изменения:

Дополнен список литературных источников:

1. Пушкарева, Т. П. Компьютерный дизайн : учебное пособие / Т. П. Пушкарева, С. А. Титова. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2020. - 192 с. - Текст : электронный. - URL:
<https://znanium.com/catalog/product/1819273>. – Режим доступа: по подписке. <https://znanium.com/read?id=380429>

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры ТКШИ.

Протокол №1 от «30» августа 2021 г.

Заведующий ТКШИ  Вершинина И.В. «30» 08 2021г.
кафедрой

Заведующий библиотекой  Русских Н.И. «30» 08 2021г.

Внесенные изменения утверждаю:

Декан ФТиД  Арчинова Е.В. «30» 08 2021г.

Декан ФЗОиЭ  Панферова Е.Г. «30» 08 2021г.

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НА 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

С учетом развития науки, техники, культуры, технологий и социальной сферы в рабочую программу «Информационные технологии в дизайне» для направления 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» внести следующие изменения:

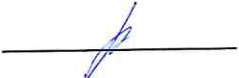
Дополнен список литературных источников:

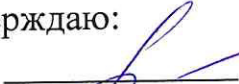
1. Информационно-коммуникативные технологии в дизайне и художественном образовании: учебно-методическое пособие. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2020. – 85 с. — URL: https://elibrary.ru/download/elibrary_44338184_41409585.pdf

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры ТКШИ.

Протокол №1 от «29» августа 2022 г.

Заведующий ТКШИ  Вершинина И.В. «29» 08 2022г.
кафедрой

Заведующий  Русских Н.И. «29» 08 2022г.
библиотекой

Внесенные изменения утверждаю:
Декан ФТиД  Арчинова Е.В. «29» 08 2022г.

Декан ФЗОиЭ  Панферова Е.Г. «29» 08 2022г.

Таблица А.2 - Рейтинговый лист по дисциплине «Информационные технологии в дизайне» студента гр. КШ

Нед	№ ЛБ	Час.	Тема лабораторной работы	Рейтинговая оценка											
				посещаемость		ритмичность		отчет		защита					
				план	факт	план	факт	план	факт	план	факт	план	факт		
			Стартовый рейтинг	-								4,5			
2	ЛБ -1	4	Знакомство с растровым графическим редактором	0,5		0,5		2				2			
4	ЛБ -2	4	Разработка изображений средствами растрового графического редактора	0,5		0,5		2				2			
6	ЛБ -3	4	Редактирование изображений средствами растрового графического редактора	0,5		0,5									
8	ЛБ -4	4	Знакомство с векторным графическим редактором	0,5		0,5		2				2			
10	ЛБ -5	10	Разработка изображений средствами векторного графического редактора	0,5		0,5		-							
12				0,5		0,5		2				2			
14			Разработка конструкции в САПР «Грация»	0,5		0,5		-							
16	ЛБ -6	12		0,5		0,5		2				2			
18				0,5		0,5		2				2			
			Итого к зачету:	4,5		4,5		12				12			
			Дополнительный рейтинг												
			максимальный балл												
Итого:		38		49,5+4,5+6+40=100											

Примечание: Посещаемость лекций – 0,5x9 = **4,5 баллов**; проверка наличия конспектов лекций – 2x3=6 балла;

Выполнение лабораторной работы в срок **0,5** баллов, отсутствие – **0** баллов, отработка – **0,25** балла.

Поправочный коэффициент : при сдаче в срок K=1, при сдаче не в срок K= **0,5-0,75**.

Зачет – 20-40 баллов.

Преподаватель _____	Итого: балл:	Зачтено
_____ (ФИО)		

подпись

(ФИО)