

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
**НОВОСИБИРСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)**  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.Н. КОСЫГИНА  
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)»**  
(НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина)

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебно-методической работе

Печурина Г.Г.

«23» 08 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ**  
**ДЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ТИПОЛОГИЧЕСКИХ ГРУПП**

Направление подготовки: 29.03.05 «Конструирование легкой промышленности»  
Профиль подготовки: Креативное проектирование одежды и аксессуаров  
Квалификация (степень) выпускника: бакалавр  
Форма обучения: очная, заочная

Факультет: Технологии и дизайна, Заочного обучения и экстерната  
Кафедра: Технологии и конструирования швейных изделий  
Курс: 4 Семестры: 7, 8

**Очная форма обучения**

Лекции	17 час./0,47 з.е.		Зачет	7 семестр
Лабораторные занятия	17 час./0,47 з.е.	(8час.*)		
Самостоятельная работа	34 час./0,94 з.е.			
Всего	108 час./3,0 з.е.			
В.т.ч. контактная работа	74 час./2,06 з.е.			
*В т.ч. в интерактивной форме		(8 час.*)		

**Заочная форма обучения**

Лекции	8 час./0,22 з.е.		Зачет	8 семестр
Лабораторные занятия	12 час./0,33 з.е.	(4час.*)		
Самостоятельная работа	74 час./2,06 з.е.			
Контроль	4 час./0,11 з.е.			
Всего	108 час./3,0 з.е.			
В.т.ч. контактная работа	30 час./0,83 з.е.			
*В т.ч. в интерактивной форме		(4 час.*)		

Новосибирск-2019

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности – Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 962
2. Базовый учебный план. Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»
3. Образовательная программа высшего образования. Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль подготовки «Креативное проектирование одежды и аксессуаров»
4. Рабочий учебный план. Направление подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» (квалификация (степень) «бакалавр». Профиль подготовки «Креативное проектирование одежды и аксессуаров». – Новосибирск: Новосибирский технологический институт (филиал) ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А. Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)». Утвержден Ученым советом НТИ (филиала) РГУ им. А. Н. Косыгина

Разработчик:  
доцент, канд. техн. наук



Панферова Е.Г.

Рецензент:  
доцент, канд. техн. наук



Пищинская О.В.

Рабочая программа рассмотрена на заседании кафедры ТКШИ,  
протокол № 1 от «28» августа 2019 г.

Зав. кафедрой  
профессор, д-р техн. наук



Мокеева Н.С.

Декан ФТиД  
доцент, канд. техн. наук



Вершинина И. В.

Декан ФЗОиЭ  
доцент, канд. техн. наук



Панферова Е. Г.



**Рецензия**  
**на рабочую программу дисциплины «Проектирование одежды для различных типологических групп»**  
**основной образовательной программы НТИ (филиала) РГУ им. А.Н. Косыгина**  
**по направлению 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности**  
**направленность/профиль «Креативное проектирование одежды и аксессуаров»**

В соответствии с ФГОС ВО по направлению 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» направленность/профиль «Креативное проектирование одежды и аксессуаров», дисциплина *Проектирование одежды для различных типологических групп* относится к части формируемой участниками образовательных отношений рабочей учебной программы.

Разработчиком рабочей программы дисциплины (РПД) «Проектирование одежды для различных типологических групп» является доцент, канд. техн. наук кафедры ТКШИ НТИ (филиала) РГУ им. А.Н. Косыгина Панферова Е.Г.

№ П/П	КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РПД	ОТМЕТКА О СООТВЕТСТВИИ
1	Цели изучения дисциплины	Да
2	Цели соотносены с общими целями основной образовательной программы (ООП), в том числе - имеют междисциплинарный характер, - связаны с задачами воспитания.	Да Да
3	Прописана связь дисциплины с другими дисциплинами рабочей учебной программы по ООП	Да
4	Прописан вклад дисциплины при формировании компетенций (ОК, ОПК, ПК): - по ФГОС ВО по направлению(ям) - по ООП	Да Да
5	При формировании требований к результатам обучения по дисциплине (знать, уметь, владеть) учтены результаты обучения, приведенные во ФГОС ВО по направлению(ям)	Да
6	Содержание дисциплины структурировано по видам учебных занятий с указанием их объемов.	Да
7	Расчет времени в программе соответствует объему часов, отведенному на изучение дисциплины по учебному плану.	Да
8	Представлен тематический план лекций и практических (лабораторных, семинарских) занятий	Да
9	Отражены современные достижения науки применительно к конкретной дисциплине	Да
10	Указано учебно-методическое обеспечение дисциплины, в том числе: - перечень основной и дополнительной литературы, электронных ресурсов - методические рекомендации (материалы) преподавателю; - методические рекомендации студентам.	Да Да Да
11	Указаны формы текущего, промежуточного и итогового контроля.	Да
12	В приложении к программе приведены фонды оценочных средств (ФОМ): вопросы для самоконтроля и проверки качества знаний студентов; комплект тестов по дисциплине; методические рекомендации по проведению практических занятий; комплект экзаменационных билетов.	Да
13	ФОМ содержат материалы, разработанные на основе реальных практических ситуаций, в том числе, связанных со спецификой малого и среднего бизнеса	Да
14	Выявленные недостатки/замечания/рекомендации рецензента: <i>(необходимость сокращения, дополнения или переработки отдельных частей текста рукописи)</i>	Нет
15	К процессу разработки и актуализации РПД и учебно-методических материалов дисциплины привлекаются работодатели, ориентированные на выпускников программы: <i>участие в разработке содержания программы, предоставление исходных материалов для анализа, расчетных программ, фильмов и прочее</i>	Да

Рабочая программа дисциплины «Проектирование одежды для различных типологических групп» может быть использована для методического обеспечения учебного процесса в рамках основной образовательной программы НТИ (филиала) РГУ им. А.Н. Косыгина по направлению 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности направленность/профиль «Креативное проектирование одежды и аксессуаров», **в представленном виде;**

Рецензент:  
канд. техн. наук, доцент кафедры ТКШИ



О.В. Пицинская

**СОДЕРЖАНИЕ**

1	Аннотация - Паспорт процесса (Паспорт рабочей программы учебной дисциплины)	4
2	Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата	6
3	Ожидаемые результаты образования и компетенции обучающегося по завершению освоения программы учебной дисциплины	6
4	Структура и содержание учебной дисциплины	11
5	Образовательные технологии	17
6	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины	17
7	Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	20
8	Условия реализации программы дисциплины	20
9	Учебно-методическая карта дисциплины	24
10	Протокол согласования рабочей программы с другими дисциплинами направления	25
11	Дополнения и изменения к рабочей программе	26
12	ПРИЛОЖЕНИЕ А. Балльно-рейтинговая система	27



## АННОТАЦИЯ - ПАСПОРТ ПРОЦЕССА

Обозначение документа	Пункт ГОСТ Р ИСО 9001-2011	Наименование процесса
<b>Б1.В.13</b>	<b>7.3 и 7.5</b>	Проектирование одежды для различных типологических групп

<p style="text-align: center;"><b>Определение процесса:</b></p> <p>Процесс преподавания дисциплины «Проектирование одежды для различных типологических групп» для обучающихся очной и заочной формы обучения направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «Креативное проектирование одежды и аксессуаров», ориентированный на выполнение требований ФГОС ВО</p>	<p style="text-align: center;"><b>Цель процесса:</b></p> <p>выполнение требований ФГОС ВО и освоение промышленных методов разработки конструкций изделий легкой промышленности для различных типологических групп потребителей, обеспечивающих выпуск изделий с высокими показателями качества.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Владелец процесса:</b> кафедра ТКШИ</p>	<p style="text-align: center;"><b>Ответственный руководитель процесса:</b> доц., канд. техн. наук Панферова Е.Г.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Входы процесса:</b></p> <p>Обучающиеся и знания, полученные обучающимися при изучении дисциплины Б.1.О.25 «Конструирование швейных изделий»</p>	<p style="text-align: center;"><b>Выходы процесса:</b></p> <p>В результате изучения дисциплины обучающийся должен:</p> <p><b>знать:</b> особенности конструирования одежды на различные типы фигур потребителей, правила модификации базовой конструкции типовой фигуры на фигуру с морфологическими особенностями, особенности проектирования детской одежды;</p> <p><b>уметь:</b> воплощать творческие замыслы в реальные модели и конструкции современной одежды с учетом особенностей разных групп потребителей;</p> <p><b>владеть:</b> методиками модификации базовой конструкции типовой фигуры на фигуру с морфологическими особенностями, навыками моделирования одежды для потребителей различных групп, навыками моделирования одежды для детей разных возрастных групп.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Требования к входам процесса:</b></p> <p>Соответствие требованиям ФГОС ВО, перечень компетенций, необходимых для изучения данной дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способность проводить измерения параметров материалов и изделий легкой промышленности, обрабатывать полученные данные и представлять аналитический отчет (ОПК-3);</li> <li>- Способность использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Требования к выходам процесса:</b></p> <p>Компетенции, которыми обучающийся должен обладать после изучения данной дисциплины (в соответствии с ФГОС ВО):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способность использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий легкой промышленности (ОПК-5);</li> <li>- Разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и</li> </ul>

<p>легкой промышленности (ОПК-5);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы (ПК-7);</li> <li>- Демонстрирует комплексные знания и системное понимание базовых основ методов, приемов и технологий в проектировании и производстве одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха (ПК-1);</li> <li>- Принимает участие в исследованиях по совершенствованию эстетических качеств и конструкции одежды, обуви, кожгалантереи, аксессуаров, изделий из кожи и меха с последующим применением результатов на практике (ПК-2);</li> <li>- Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию (ПК-3).</li> </ul>	<p>эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы (ПК-7);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию (ПК-3).</li> </ul>
<p><b>Поставщики процесса:</b> Кафедра ТКШИ</p>	<p><b>Потребители процесса:</b> Обучающиеся 4 курса и их будущие работодатели (швейные предприятия)</p>
<p><b>Управляющие воздействия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ФГОС ВО;</li> <li>- учебный план по направлению подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профиль «Креативное проектирование одежды и аксессуаров»</li> <li>- рабочая программа по дисциплине</li> <li>- итоговая аттестация по дисциплине: зачет</li> </ul>	<p><b>Основные ресурсы:</b></p> <p>3 ЗЕ (108 час.)</p> <p><u>Очная форма:</u> 17 часов лекций; 17 часов лабораторных занятий; 74 часа контактной работы, 34 часа самостоятельной работы.</p> <p><u>Заочная форма:</u> 8 часов лекций; 12 часов лабораторных занятий; 30 часов контактной работы, 74 часа самостоятельной работы, 4 часа контроль. аудиторный фонд, информационно-библиотечные ресурсы.</p>
<p><b>Контролируемые параметры процесса:</b> Участие в аудиторной работе, выполнение и защита лабораторных работ; для очной формы: зачет – 7 семестр; для заочной формы: зачет – 8 семестр.</p>	<p><b>Методы измерения параметров процесса:</b> Рейтинговая шкала 100 баллов, зачет</p>
<p><b>Показатели результативности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение запланированных мероприятий в срок;</li> <li>- рейтинг, обеспечивающий получение зачета</li> </ul>	<p><b>Периодичность оценки:</b> Непрерывно согласно графику проведения занятий и по завершению изучения дисциплины</p>



## 2 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП БАКАЛАВРИАТА

Дисциплина Б1.В.13 «Проектирование одежды для различных типологических групп» входит в Блок 1, часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Таблица 2.1 - Принципы построения дисциплины

<b>Принцип</b> ( <i>особенность</i> )	<b>Содержание</b>
<b>Ядро дисциплины</b>	<b>Базовая часть дисциплины:</b> <b>1 модуль:</b> Разработка конструкций деталей одежды для различных групп потребителей; <b>2 модуль:</b> Проектирование детской одежды.
<b>Основные понятия дисциплины</b> (дидактические единицы)	Конструкции деталей одежды; нетиповые фигуры; женщины больших размеров, женщины малых размеров; невысокие женщины; особенности моделирования и конструирования; типы конституций; проектирование детской одежды.
<b>Обеспечение последующих</b> дисциплин образовательной программы ( <i>связи с последующими дисциплинами</i> )	Выпускная квалификационная работа
<b>Практическая направленность</b> (практическая часть) дисциплины	<b>Практическая часть дисциплины</b> содержит: лабораторные работы
Учет индивидуальных особенностей обучающихся, реализация права выбора способа учения	Возможность работать в своем темпе; подбор индивидуальных заданий разного уровня сложности
Описание основных «точек» контроля	- защита лабораторных работ, - промежуточный контроль, - выполнение контрольной работы* - итоговый контроль: зачет.
<b>Дисциплина и современные информационные технологии</b>	- текстовый редактор MS Word; - графические редакторы Paint, MSVisio и другие; - презентации MS PowerPoint.

\* заочная форма обучения

## 3 ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБРАЗОВАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Ожидаемые результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины «Проектирование одежды для различных типологических групп» представлены в таблице 3.1.



Таблица 3.1 – Результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины (цели дисциплины)

После изучения дисциплины обучающийся будет:

Наименование категории (группы) компетенций	Код компетенции	Результаты освоения ООП <i>Содержание компетенций</i>	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, задачи профессиональной деятельности (для ПК)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3	4	5
Проектирование и изготовление	ОПК-5	Способен использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий легкой промышленности	ИД-1-опк-5 <i>знать</i> : промышленные методы разработки конструкций изделий легкой промышленности для различных типов фигур потребителей и детей, автоматизированные системы проектирования ИД-2-опк-5 <i>уметь</i> : применять промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке конструкций изделий легкой промышленности для различных типов фигур потребителей и детей ИД-3-опк-5 <i>владеть</i> : навыками разработки конструкций изделий легкой промышленности для различных типов фигур потребителей, методиками модификации базовой конструкции типовой фигуры на фигуру с морфологическими особенностями, в т.ч. с использованием автоматизированных систем проектирования, приемами трансформации в одежде для детей.	Текущий контроль: - устный опрос; - примерка макета и проверка построенного чертежа конструкции; - защита лабораторных работ; - выполнение контрольной работы (для заочной формы обучения).

<p>Проектно-конструкторские работы</p>	<p>ПК-7</p>	<p>Разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы</p>	<p><b>Задача 13.</b> Выполнение работ по эскизному проектированию, конструированию, моделированию, макетированию моделей изделий легкой промышленности, в том числе не имеющих аналогов.</p> <p><b>Задача 14.</b> Разработка проектной, рабочей технической документации, оформление законченных проектно-конструкторских работ.</p> <p><b>Задача 15</b> Осуществление авторского надзора и контроля за изготовлением изделий легкой промышленности. ИД-1пк-7 <i>знать:</i> виды проектно-конструкторских работ, методы проектирования базовых и модельных конструкций изделий легкой промышленности для различных типов фигур потребителей и детей; показатели эргономичности и технологичности конструкций; методы оценки потребительских свойств и эстетических качеств изделий</p> <p>ИД-2пк-7 <i>уметь:</i> проектировать эргономичные и технологичные конструкции изделий легкой промышленности для различных типов фигур потребителей и детей; анализировать потребительские свойства и эстетические качества проектируемых изделий, выполнять проектно-конструкторские работы в рамках своей квалификации</p>	<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос;</li> <li>- примерка макета и проверка построенного чертежа конструкции;</li> <li>- защита лабораторных работ;</li> <li>- выполнение контрольной работы (для заочной формы обучения).</li> </ul>
--	-------------	--	---	---

<p>Конструирование, моделирование и разработка конструкторско-технологической документации</p>	<p>ПК-3</p>	<p>ИД-3 пк-7 <i>владеть</i>: навыками формулирования требований эргономики и прогрессивной технологии производства к конструкциям одежды для различных типов фигур потребителей и детей; опытом разработки конструкций изделий легкой промышленности с высоким уровнем потребительских свойств и эстетических качеств, оформления законченных проектно-конструкторских работ</p>	<p>Текущий контроль: - устный опрос; - примерка макета и проверка построенного чертежа конструкции; - защита лабораторных работ; - выполнение контрольной работы (для заочной формы обучения).</p>
	<p>Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, адаптация моделей/коллекций к экономическим и другим проектируемым изделиям легкой промышленности; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию</p>	<p><b>ИД-1 пк-3 <i>знать</i></b>: методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности для различных типов фигур потребителей и детей и особенности их применения; эстетические, экономические и другие характеристики изделий легкой промышленности; виды и порядок разработки конструкторско-технологической документации</p>	



			<p>ИД-2пк-3 <i>уметь</i>: обоснованно выбирать эстетические, экономические и другие параметры проектируемого изделия и применять на практике методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности для различных типов фигур потребителей и детей, разрабатывать конструкторско-технологическую документацию</p> <p>ИД-3пк-3 <i>владеть</i>: навыками разработки базовых и модельных конструкций изделий легкой промышленности для различных типов фигур потребителей и детей с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; опытом оценивания качества конструкторско-технологической документации</p>	
--	--	--	--	--



## 4.2 Разделы дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных ед., 108 час.

Таблица 4.2 – Разделы дисциплины

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Вид учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся												Формы текущего контроля успеваемости и
			трудоёмкость												
			в часах						в з.е.						
			ЛК		ЛБ		ПЗ		контактная работа		СР				
			ДО	ЗО	ДО	ЗО	ДО	ЗО	ДО	ЗО	ДО	ЗО	ДО	ЗО	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
1	Разработка конструкций деталей одежды для различных групп потребителей	7,8	8	6	12	6	-	-	51	16	30	36	2,3	1,5	посещение лекций, защита ЛБ; контрольная работа (для ЗО)
2	Проектирование детской одежды	7,8	9	2	5	6	-	-	20,5	11	0	26	0,6	1	посещение лекций, защита ЛБ
	Подготовка к итоговому контролю/контрольная работа:	7,8							2,5	3	4	16	0,1	0,5	Итоговый контроль – зачет
	Итого	7,8	17	8	17	12	-	-	74	30	34	78*		3	

\* в т.ч. контроль 4 часа (для заочной формы обучения)



## 4.3 Содержание разделов учебной дисциплины по видам занятий

### 4.3.1 Лекционные занятия

Таблица 4.3 - Характеристика лекционных учебных занятий и самостоятельной работы

№ п.п. раздела	Наименование раздела дисциплины, используемые образовательные технологии, интерактивные методы	Содержание раздела				Ссылки на компетенции
		№ п.п. темы	Наименование темы, дидактика	Объем, час		
				очная	заочная	
1	2	3	4	5		6
<b>Семестр 7 (8)</b>						
<b>1</b>	Разработка конструкций деталей одежды для различных групп потребителей Модуль 1	<b>1.1</b>	Разработка конструкций деталей одежды для различных групп потребителей: на фигуры с отклонениями от типовых. Методы исследования нетиповых фигур. Модификация БК одежды на нетиповые фигуры.	2	2	ОПК-5, ПК-7, ПК-3
		<b>1.2</b>	Разработка конструкций деталей одежды для различных групп потребителей: женщин больших размеров. Особенности моделирования и конструирования одежды для женщин больших размеров и полнотных групп. Типы фигур полных женщин. Моделирование одежды на женщин больших размеров.	4	2	ОПК-5, ПК-7, ПК-3
		<b>1.3</b>	Разработка конструкций деталей одежды для различных групп потребителей: невысоких женщин малых размеров. Особенности моделирования и конструирования на невысоких женщин. Типы конституций невысоких женщин. Образ женщины с его связь с одеждой.	2	2	ОПК-5, ПК-7, ПК-3
		<b>СИ-1</b>	Анализ и систематизация зрительных иллюзий для проектирования костюма женщин больших размеров	12	12	ОПК-5, ПК-7, ПК-3

		<b>СИ-2</b>	Изучение методики проектирования костюма для женщин больших размеров на основе зрительных иллюзий	9	12	ОПК-5, ПК-7, ПК-3
		<b>СИ-3</b>	Композиционное решение костюма для женщин больших размеров различных типов фигур	9	12	ОПК-5, ПК-7, ПК-3
	Контактная работа	<b>СРП</b>	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	6	1	
		<b>КАТ</b>	Контроль за текущей аттестацией	1	1	
		<b>КСР</b>	Контроль самостоятельной работы студентов	24	2	
		<b>Итого:</b>			31	4
<b>Итого по разделу 1 (лк/си/контакт)</b>				<b>8/30/31</b>	<b>6/36/4</b>	
<b>2</b>	Проектирование детской одежды Модуль 2	<b>2.1</b>	Особенности проектирования детской одежды. Требования к детской одежде.	2	2	ОПК-5, ПК-7, ПК-3
		<b>2.2 (СИ-4)</b>	Моделирование одежды для детей разных возрастных групп.	2 (0)	(0) 13	ОПК-5, ПК-7, ПК-3
		<b>2.3 (СИ-5)</b>	Правило «золотого сечения». Трансформация в одежде для детей.	5 (0)	(0) 13	ОПК-5, ПК-7, ПК-3
	Контактная работа	<b>СРП</b>	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	2	0,5	
		<b>КАТ</b>	Контроль за текущей аттестацией	0,5	0,5	
		<b>КСР</b>	Контроль самостоятельной работы студентов	4	2	
		<b>Итого:</b>		6,5	3	
<b>Итого по разделу 2 (лк/си/контакт)</b>				<b>9/0/6,5</b>	<b>2/26/3</b>	
<b>Итоговый контроль: зачет</b>						
		<b>СИ-6</b>	Подготовка к зачету / Подготовка к зачету и выполнение контрольной работы+контроль	4	16	
	Контактная работа	<b>СРП</b>	Самостоятельная работа под руководством преподавателя	0	0,5	
		<b>КАТ</b>	Контроль за текущей аттестацией	0,5	0,5	
		<b>КСР</b>	Контроль самостоятельной работы студентов	2	2	
		<b>Итого:</b>		2,5	3	
<b>Итого по дисциплине (лк/си/контакт)</b>				<b>17/34/40</b>	<b>8/78/10</b>	

### 4.3.2 Лабораторные учебные занятия

Таблица 4.4 - Характеристика лабораторных учебных занятий

Номер темы	Наименование темы лабораторного занятия	Объем, час		Учебная деятельность студента	Ссылки на компетенции
		очная	заочная		
1	2	3	4	5	6
	<b><u>Семестр 7 (8)</u></b>				
ЛБ-1	Разработка конструкций на нетиповые фигуры женщин. Модификация БК типовых на БК нетиповых фигур по признакам осанки (Пк и Вп). <i>(разбор конкретных ситуаций)</i>	4*	4*	<b>Выполняя задания</b> , студент: - <b>осваивает</b> приемы модификации БК на фигуры с различной осанкой - <b>устанавливает</b> закономерности изменчивости размерных признаков БК; - <b>выявляет</b> отклонения размерных признаков по признакам осанки и их влияние на параметры чертежа конструкции	ОПК-5, ПК-7, ПК-3
ЛБ-1	Проверка в макете конструкции изделия на типовую фигуру по признакам осанки.	2	2	<b>Выполняя задания</b> , студент: - <b>осваивает</b> приемы модификации БК на фигуры с различной осанкой - <b>устанавливает</b> закономерности изменчивости размерных признаков БК; - <b>выявляет</b> отклонения размерных признаков по признакам осанки и их влияние на параметры чертежа конструкции	ОПК-5, ПК-7, ПК-3
ЛБ-2	Проектирование новых моделей одежды на женщин больших размеров (по выбору: на невысоких женщин малых размеров). <i>(разбор конкретных ситуаций)</i>	4*	0	<b>Выполняя задания</b> , студент: - <b>осваивает</b> методику модификации чертежа конструкции деталей одежды на фигуры больших или малых размеров - <b>устанавливает</b> необходимые преобразования БК - <b>изучает</b> приемы конструктивного моделирования, обеспечивающие композиционную гармонию швейных изделий	ОПК-5, ПК-7, ПК-3
ЛБ-2	Проверка в макете и отработка конструкции модели одежды на женщин больших размеров (невысоких женщин).	2	0	<b>Выполняя задания</b> , студент: - <b>осваивает</b> методику модификации чертежа конструкции деталей одежды на фигуры больших или малых размеров - <b>устанавливает</b> необходимые преобразования БК - <b>изучает</b> приемы конструктивного моделирования, обеспечивающие	ОПК-5, ПК-7, ПК-3



				композиционную гармонию швейных изделий	
<b>ЛБ-3</b>	Проектирование конструкций деталей детской одежды на основе правила «золотого сечения» (ряда Фибоначчи).	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>Выполняя задания</b> , студент: - <b>осваивает</b> методику расчета гармоничных построений детской одежды - <b>устанавливает</b> основные параметры чертежа на основе числа Фибоначчи - <b>изучает</b> правила моделирования и трансформирования в детской одежде	ОПК-5, ПК-7, ПК-3
<b>ЛБ-3</b>	Проверка в макете и отработка конструкции модели одежды для детей.	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>Выполняя задания</b> , студент: - <b>осваивает</b> методику расчета гармоничных построений детской одежды - <b>устанавливает</b> основные параметры чертежа на основе числа Фибоначчи - <b>изучает</b> правила моделирования и трансформирования в детской одежде	ОПК-5, ПК-7, ПК-3
	<b>Итого по ЛБ</b>	<b>17</b>	<b>12</b>		
	<b>Итого интерактивные формы обучения</b>	<b>8*</b>	<b>4*</b>		

### 4.3.3 Контрольная работа

**К-1** Контрольная работа на тему «Проектирование новых моделей одежды на женщин больших размеров»

1. Рассмотреть особенности моделирования и проектирования чертежа БК платья на фигуры женщин больших размеров.
  - 1.1 Охарактеризовать особенности построения средней линии спинки и переда в чертеже БК для женщин больших размеров
  - 1.2 Охарактеризовать особенности построения горловины спинки в чертеже БК для женщин больших размеров.
  - 1.3 Охарактеризовать особенности построения верхних вытачек спинки и переда в чертеже БК для женщин больших размеров.
2. Разработать технический эскиз модели платья на заданный тип женской фигуры с использованием приемов зрительных иллюзий
3. Построить чертеж БК платья с использованием особенностей конструирования на заданный тип фигуры.
4. Разработать модельную конструкцию. Представить алгоритм модельных преобразований. Оформить чертеж. Проверить сопряженность срезов чертежа конструкции.
5. Проверить модельную конструкцию в макете при примерке на конкретной фигуре или манекене.

6. В выводах обосновать особенности конструирования БК на фигуры женщин больших размеров.

#### 4.3.4 КУРСОВОЙ ПРОЕКТ

Не предусмотрен

### 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При освоении дисциплины используются следующие сочетания видов учебной работы с методами и формами активизации познавательной деятельности бакалавров для достижения запланированных результатов обучения и формирования компетенций.

Методы и формы активизации деятельности	Виды учебной деятельности		
	ЛК	ЛБ	СРС
Дискуссия		*	
IT-методы	*	*	*
Командная работа		*	*
Опережающая СРС		*	*
Индивидуальное обучение		*	*
Проблемное обучение	*	*	*
Обучение на основе опыта	*	*	*

Для достижения поставленных целей преподавания дисциплины реализуются следующие средства, способы:

- теоретический материал дисциплины изучается на лекциях с использованием мультимедиа;
- самостоятельное изучение теоретического материала дисциплины с использованием Internet – ресурсов, информационных баз, методических разработок, специальной учебной и научной литературы;
- закрепление теоретического материала при выполнении лабораторных работ, курсового проекта с использованием IT-технологий, выполнение проблемно-ориентированных, творческих заданий.

### 6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В соответствии с ФГОС ВО выпускник по направлению подготовки: 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», профилю «Креативное проектирование одежды и аксессуаров» (степенью) «бакалавр» после изучения данной дисциплины должен обладать рядом компетенций (представлены в таблице 6.1).



Таблица 6.1 – Компетентностные характеристики обучающегося по дисциплине «Проектирование одежды для различных типологических групп»

Индекс	Содержание компетенции	Технологии формирования	Форма оценочного средства
ОПК-5	Способен использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий легкой промышленности;	ЛК, ЛБ, СРС	- защита лабораторных работ; - собеседование; - защита контрольной работы (заочная форма); - зачет
ПК-7	Разрабатывает конструкции изделий легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств; оформляет законченные проектно-конструкторские работы;		
ПК-3	Обосновано выбирает и эффективно использует методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности с учетом эстетических, экономических и других параметров проектируемого изделия; разрабатывает конструкторско-технологическую документацию.		

Таблица 6.2 – Содержание самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Виды самостоятельной работы	Тема дисциплины	Форма контроля
1	Изучение учебно-методической и научно-методической литературы	СИ1 – СИ6 ЛБ-1 – ЛБ-3	собеседование
2	Подготовка к выполнению и защите лабораторных работ	ЛБ-1 – ЛБ-3	Защита лабораторных работ
3	Выполнение контрольной работы (заочная)	СИ-6	Защита контрольной работы

На самостоятельную работу выделяется  
(очная/заочная): 34 /74 час.

6.1 Для проверки знаний обучающихся предусматриваются следующие формы контроля:

- К-1 Защита лабораторных работ
- К-2 Собеседование
- К-3 Выполнение контрольной работы (заочная)
- К-4 Зачет по дисциплине, включающий в себя весь лекционный курс и вопросы для самостоятельного изучения
- К-5 Балльно-рейтинговая система



Для оценки качества учебной деятельности обучающихся применяется балльно-рейтинговая система (БРС).

Оценка по дисциплине равна сумме баллов за работу в семестре (0-80) и числа баллов полученных на зачете (0-20).

Максимальный рейтинг, который обучающийся может получить за семестр, составляет 100 баллов. Максимальный балл проставляется за качественное и своевременное выполнение работ и требований к ним по всем видам деятельности студентов.

К зачету допускаются студенты, набравшие по дисциплине 60 и более баллов. Максимальное количество баллов за зачет – 20.

Образец балльно-рейтингового листа и система проставления баллов представлены в Приложении А.

**6.2** Оценочные материалы для текущего контроля и аттестации студента представлены в методических указаниях «Фонд оценочных материалов по дисциплине «Проектирование одежды для различных типологических групп».

### **6.3 Вопросы для зачета**

- 1 Особенности разработки конструкций деталей одежды для различных групп потребителей: на фигуры с отклонениями от типовых.
- 2 Признаки, характеризующие морфологические особенности фигур
- 3 Методы исследования нетиповых фигур.
- 4 Модификация БК одежды на нетиповые фигуры.
- 5 Особенности моделирования и конструирования одежды для женщин больших размеров и полнотных групп.
- 6 Типы фигур полных женщин.
- 7 Особенности моделирование одежды на женщин больших размеров: Вв тип
- 8 Особенности моделирование одежды на женщин больших размеров: Нн тип
- 9 Особенности моделирование одежды на женщин больших размеров: Рр тип
- 10 Особенности моделирования и конструирования на невысоких женщин.
- 11 Типы конституций невысоких женщин.
- 12 Особенности проектирования детской одежды.
- 13 Требования к детской одежде.
- 14 Особенности моделирование одежды для детей разных возрастных групп.
- 15 Правило «золотого сечения».
- 16 Приемы использования числа Фибоначчи при проектировании детской одежды.
- 17 Трансформация в одежде для детей.

## 7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) «ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ ДЛЯ РАЗЛИЧНЫХ ТИПОЛОГИЧЕСКИХ ГРУПП»

Информация по учебно-методическому и информационному обеспечению дисциплины представлено в таблице 7.1

### 8 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 8.1 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Информация о наличии специализированных аудиторий, лабораторий, технических средств обучения и т.д. представлена в виде таблицы (таблица 8.1).

Таблица 8.1 – Обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Наименование дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения лабораторных/практических занятий с перечнем основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов и объектов
Б1. В.1 3	Проектирование одежды для различных типологических групп	<p><b>лекции:</b> Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации – ауд. 301</p> <p>Аудиторная мебель – столы 26 шт., стулья 66 шт., стол преподавателя, доска аудиторная для писания мелом. Персональный компьютер с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенным к сети Интернет. Комплект демонстрационного оборудования (экран и мультимедиа проектор). Комплект учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации по дисциплине. Кондиционер 2 шт.</p> <p><b>лабораторные работы:</b></p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий лабораторных, семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации (Лаборатория конструирования, черчения и моделирования) - ауд. 311</p> <p>Аудиторная мебель – столы 10 шт., стулья 21 шт., стол преподавателя, доска аудиторная для писания мелом. Комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине</p> <p>Оборудование: столы с чертежными досками, копировальный стол, скелет человека, ростомер, эргономическая установка, манекены типовых фигур мужчин, женщин, детей, образцы готовых изделий.</p> <p>Персональный компьютер с базовым лицензионным программным обеспечением и подключенным к сети Интернет. Комплект демонстрационного оборудования (экран и мультимедиа проектор).</p>	Новосибирск, Красный проспект, 35 (НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина

#### 8.2 Программное обеспечение дисциплины (модуля)

- WINDOWS XP
- презентации PowerPoint
- текстовый редактор Word,
- графические редакторы Paint, Компас, MSVisio и другие



Таблица 7.1 - Обеспечение образовательного процесса по образовательной программе 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» учебной и учебно-методической литературы

№ п/п	Наименование дисциплины в соответствии с рабочим учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров	Количество экземпляров литературы на одного обучающегося
1	2	3	4	5
Б1.В.13	Проектирование одежды для различных типологических групп	<p><b>Основная литература:</b>  <b>в печатном виде:</b>            Б-1 Конструирование одежды с элементами САПР: Учебник для ВУЗов / Е.Б. Коблякова, Г.С. Ивлева, В.Е. Романов и др. – М.: КДУ, 2007. – 464 с.</p> <p><b>в электронном виде</b>            Б-2 Шершнев, Л. П. Конструирование одежды: Теория и практика [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Шершнев Л. П., Ларькина Л. В. - М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 288 с.- URL: <a href="http://znanium.com/bookread2.php?book=504807">http://znanium.com/bookread2.php?book=504807</a> (дата обращения 29.08.2019)</p> <p>Б-3 Шершнев, Л. П. Основы прикладной антропологии и биомеханики [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Л.П.Шершнев, Т.В.Пирязева, Л.В.Ларькина - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011. - 160 с. URL: <a href="http://znanium.com/bookread2.php?book=278943">http://znanium.com/bookread2.php?book=278943</a> (дата обращения 29.08.2019)</p>	100	Более 1
		Б-4 <b>Дополнительная литература:</b> <b>в печатном виде:</b> Бескоровайная, Г.П. Проектирование детской одежды / Г.П. Бескоровайная, С.В. Куренова – М.: Академия, 2002. – 92 с.	30	Более 1
		Б-5 Мартынова, А. И. Конструктивное моделирование одежды: Учебное пособие для вузов. Изд. 3-е / А.И. Мартынова, Е.Г. Андреева – М.: МГУДТ, 2002. – 216 с.	106	Более 1
		Б-6 Бескоровайная, Г.П., Коблякова Е.Б. Конструирование женского пальто на фигуры различного телосложения. – М.: Легпромбытиздат, 1990. – 128 с.	19	Более 1
		Б-7 Булатова, Е.Б. Конструктивное моделирование одежды: Учебное пособие для вузов / Е.Б. Булатова, М.И. Евсеева – М.: Академия, 2003. – 272 с.	60	Более 1



		Б-8 Янчевская, Е.А. Конструирование одежды.:учеб. для вузов/ Е.А. Янчевская. – М.: изд. центр «Академия», 2005. – 384 с.	56	Более1
		Б-9 Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: Теория и практика: Учебное пособие / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина – М.: ФОРУМ: ИНГРА-М, 2006.- 288 с.	40	Более1
		Б-10 Рахманов, Н. А. Устранение дефектов одежды [Текст] / Н. А. Рахманов, С. И. Стаханова. - 2-е изд. - М.: Легкая и пищевая пром-сть, 1985. - 128 с.	40	Более 1
		<b>в электронном виде</b>		
		Б-11 Каталог стандартов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <a href="http://www.gost.ru/wps/portal/pages.CatalogOfStandart">http://www.gost.ru/wps/portal/pages.CatalogOfStandart</a> (дата обращения 29.08.2019)	Эл. ресурс	100%
		Б-12 Коробцева, Н. А., Овсепян Г. С. Методика разработки креативных моделей женской одежды на полную фигуру [Электронный ресурс] / Г. С. Овсепян, Н. А. Коробцева. - М.: РИО МГУДТ, 2013. - 36 с <a href="http://znanium.com/bookread2.php?book=462248">http://znanium.com/bookread2.php?book=462248</a> (дата обращения 29.08.2019)	Эл. ресурс	100%
		Б-13 Милютина, Н.Н. Моделирование одежды для полных женщин [Электронный ресурс] / Н. Н. Милютина. - М.: ИИЦ МГУДТ, 2009. - 106 с. - Режим доступа: <a href="http://bookread2.php?book=462247">http://bookread2.php?book=462247</a> (дата обращения 29.08.2019)	Эл. ресурс	100%
		<b>М-1 Учебно-методическая литература:</b> Панферова, Е.Г. Лабораторный практикум по дисциплине «Проектирование одежды для различных типологических групп» [Электронный ресурс]: Новосибирск: НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина, 2019. – 13 с. – Режим доступа: <a href="https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=773">https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=773</a> (дата обращения 29.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	Эл. ресурс	100%
		М-2 Панферова, Е.Г. Проектирование новых моделей одежды на женщин больших размеров [Электронный ресурс]: методические указания к выполнению лабораторной работы. – Новосибирск: НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина, 2019. – 17 с. – Режим доступа: <a href="https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=774">https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=774</a> (дата обращения 29.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	Эл. ресурс	100%
		М-3 Панферова Е.Г. Изменение конструкции женской одежды на фигуры с различной осанкой [Электронный ресурс]: методические указания к выполнению лабораторной работы. – Новосибирск: НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина, 2019. – 17 с. – Режим доступа <a href="https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=775">https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=775</a> (дата обращения 29.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.	Эл. ресурс	100%

	<p>М-4 Харлова, О.Н., Пищинская О.В. Примерка образцов и уточнение конструкции [Электронный ресурс]: методические указания к выполнению лабораторных работ. Новосибирск: НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина, 2019. – 12 с. – Режим доступа <a href="https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=2091">https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=2091</a> (дата обращения 29.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	Эл. ресурс	100%
	<p>М-5 Панферова Е.Г. Проектирование новых моделей одежды на женщин больших размеров [Электронный ресурс]: методические указания к выполнению контрольной работы. Новосибирск: НТИ (филиал) РГУ им. А.Н. Косыгина, 2019. – 22с – Режим доступа <a href="https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=2090">https://is.ntimgudt.ru/file_save.php?filename=2090</a> (дата обращения 29.08.2019). – Режим доступа: для авториз. пользователей.</p>	Эл. ресурс	100%
	<p><b>Базы данных, Интернет-ресурсы, информационно-справочные и поисковые системы</b>  1. <a href="http://www.legprominfo.ru/">http://www.legprominfo.ru/</a>  2. <a href="http://www.cniishp.ru/">http://www.cniishp.ru/</a>  3. <a href="http://elibrary.ru">http://elibrary.ru</a></p>	Эл.ресурс	100%

Заведующая библиотекой \_\_\_\_\_ /  
личная подпись \_\_\_\_\_ дата \_\_\_\_\_

расшифровка подписи

## 9 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ (УМК)

очная форма обучения  
7 семестр

№ нед.	Номер темы учебных занятий			Используемые учебно-методические материалы	Самостоятель ная работа студентов (СРС)	Форма контроля
	ЛК	ПЗ	ЛБ			
1	1.1			Б-1		
2						
3	1.1, 1.2			Б-1,Б-3		
4						
5	1.2			Б-1,Б-3		
6						
7	1.3		ЛБ-1	Б-1,Б-3, М-2.1, М-2.3		
8					СИ-1 - СИ-3	К-2
9	2.1		ЛБ-1	Б-1,Б-2, М-2.1,М-2.2, М-2.3		К-1, К-2
10						
11	2.1, 2.2		ЛБ-2	Б-1,Б-2, М-2.1,М-2.2		
12						
13	2.2		ЛБ-2	Б-1,Б-2, М-2.1, М-2.2		К-1, К-2
14						
15	2.3		ЛБ-3	Б-1,Б-2, М-2.1, М-2.2		
16						
17	2.3		ЛБ-3	Б-1,Б-2	СИ-6	К-1, К-2, К-4, К-5



**10 ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ НАПРАВЛЕНИЯ  
НА 2019/ 2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Наименование дисциплины, изучение которой опирается на данную	Кафедра	Предложения об изменениях в рабочей программе, подпись зав. кафедрой	Решение, принятое кафедрой, разрабатывающей программу. Подпись зав. кафедрой
Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	ТКШИ	согласовано И Иванова	И Иванова

Декан ФТиД

  
личная подпись

Вершинина И.В.  
расшифровка подписи

29.08.19  
дата

Декан ФЗОиЭ

  
личная подпись

Панферова Е. Г.  
расшифровка подписи

29.08.19  
дата

## 11 ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НА 2020/2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

Дополнен список литературных источников в блоке *дополнительная литература*.

1 Соловьева, С.Ф. Корректировка фигуры с использованием законов зрительных иллюзий: учебное пособие / С.Ф. Соловьева. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2015. – 81 с.: – Режим доступа: <http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/719.pdf?sequence=1&isAllo> (дата обращения 26.08.2020)

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры ТКШИ.

Протокол №1 от «27» августа 2020 г.

Заведующий  
кафедрой

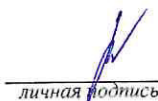
ТКШИ  
наименование кафедры

  
личная подпись

Вершинина И.В.  
расшифровка подписи

«27» 08 2020  
дата

Заведующий  
библиотекой

  
личная подпись

Русских Н.И.  
расшифровка подписи

«27» 08 2020 г.  
дата

Внесенные изменения утверждаю:

Декан

ФТиД  
наименование факультета

  
личная подпись

Арчинова Е.В.  
расшифровка подписи

«27» 08 2020 г.  
дата

Декан

ФЗОиЭ  
наименование факультета

  
личная подпись

Панферова Е.Г.  
расшифровка подписи

«27» 08 2020  
дата

## 9 Дополнения и изменения к рабочей программе дисциплины Проектирование одежды для различных типологических групп на 2021/22 учебный год

Рабочая программа действительна для рабочего учебного плана набора 2021г.

В соответствии с приказом МИНОБРНАУКИ №83 от 08.02.2021 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - бакалавриат по направлениям подготовки" внести корректировку в перечень компетенций, освоенных в ходе изучения дисциплины, исключив компетенции ОПК-5 и элементы, направленные на формирование компетенций ОПК-5 в следующих разделах, таблицах :

- 1) Паспорт процесса - аннотация дисциплины;
- 2) Таблица 3.1 – Результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины (цели дисциплины);
- 3) Таблица 4.3 – Характеристика лекционных учебных занятий;
- 4) Таблица 4.4 – Характеристика лабораторных учебных занятий;
- 5) Таблица 6.1 – Компетентностные характеристики обучающегося по дисциплине «Проектирование одежды для различных типологических групп»

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры Технологии и конструирования швейных изделий. Протокол № 1 от "30" августа 2021 г.

Зав.кафедрой



Вершинина И.В.

30.08.2021

Внесенные изменения утверждаю

Декан ФТиД



Арчинова Е.В.

30.08.2021



## 9 Дополнения и изменения к рабочей программе дисциплины Проектирование одежды для различных типологических групп на 2021/22 учебный год

Рабочая программа действительна для рабочего учебного плана набора 2021г.

В соответствии с приказом МИНОБРНАУКИ №83 от 08.02.2021 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - бакалавриат по направлениям подготовки" внести корректировку в перечень компетенций, освоенных в ходе изучения дисциплины, исключив компетенции ОПК-5 и элементы, направленные на формирование компетенций ОПК-5 в следующих разделах, таблицах :

- 1) Паспорт процесса - аннотация дисциплины;
- 2) Таблица 3.1 – Результаты освоения обучающимися программы учебной дисциплины (цели дисциплины);
- 3) Таблица 4.3 – Характеристика лекционных учебных занятий;
- 4) Таблица 4.4 – Характеристика лабораторных учебных занятий;
- 5) Таблица 6.1 – Компетентностные характеристики обучающегося по дисциплине «Проектирование одежды для различных типологических групп»

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры Технологии и конструирования швейных изделий. Протокол № 1 от "30" августа 2021 г.

Зав.кафедрой




Вершинина И.В.

30.08.2021

Внесенные изменения утверждаю

Декан ФЗОиЭ



Панферова Е.Г.

30.08.2021

кабинет 2010, 29.08.05

## 11 ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НА 2021/2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

В рабочую программу дисциплины «Проектирование одежды для различных типологических групп» вносятся следующие изменения:

Дополнен список литературных источников в блоке *дополнительная литература*.

1 Панферова, Е.Г. Проектирование одежды для детей с особенностями движения на основе компьютерных технологий: учебное пособие / Е.Г. Панферова, О.Н. Харлова – Новосибирск: СГУВТ, 2016. – 97 с.

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры ТКШИ.

Протокол №1 от 30 августа 2021 г.

Заведующий  
кафедрой

ТКШИ  
наименование кафедры

  
личная подпись

Вершинина И.В.  
расшифровка подписи

«30» 08 2021  
дата

Заведующий  
библиотекой

  
личная подпись

Русских Н.И.  
расшифровка подписи

«30» 08 2021 г  
дата

Внесенные изменения утверждаю:

Декан

ФТиД  
наименование факультета

  
личная подпись

Арчинова Е.В.  
расшифровка подписи

«30» 08 2021 г  
дата

Декан

ФЗОиЭ  
наименование факультета

  
личная подпись

Панферова Е.Г.  
расшифровка подписи

«30» 08 2021  
дата

## ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ НА 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

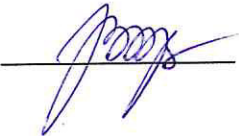
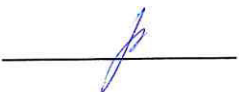
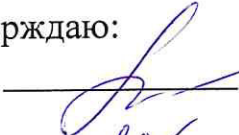

С учетом развития науки, техники, культуры, технологий и социальной сферы в рабочую программу «Проектирование одежды для различных типологических групп» для направления 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» внести следующие изменения:

Дополнен список литературных источников:

1. Гетманцева, В.В. Научные основы интеллектуализации виртуального проектирования конструкции и технологии изготовления одежды: диссертация. д-р техн. наук : 05.19.04 / В.В. Гетманцева, Е.Г. Адуреева. — Москва : РГУ им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство), 2020. — 476 с. — URL: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_48704647\\_93851449.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_48704647_93851449.pdf)

Рабочая программа пересмотрена на заседании кафедры ТКШИ.

Протокол №1 от «29» августа 2022 г.

Заведующий кафедрой	ТКШИ		Вершинина И.В.	«29» 08 2022г.
Заведующий библиотекой			Русских Н.И.	«29» 08 2022г.
Внесенные изменения утверждаю: Декан	ФТиД		Арчинова Е.В.	«29» 08 2022г.
Декан	ФЗОиЭ		Панферова Е.Г.	«29» 08 2022г.



### ПРИЛОЖЕНИЕ А

Таблица А.1 - Оценка знаний студентов по балльно-рейтинговой системе по дисциплине «Проектирование одежды для различных типологических групп», направления подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, 7 семестр (очная форма обучения)

Вид контроля	Оценочный балл	ДМ 1, ДМ-2																		Итого	Всего
		ТР (неделя)																			
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		
Посещаемость лк	0,5	*		*		*		*		*		*		*		*		*		4,5	4,5
Посещаемость л/р	0,5						*		*		*		*		*		*		*	2,5	2,5
Конспекты лекций	0,5	*		*		*		*		*		*		*		*		*		4,5	4,5
Ритмичность (л/р)	0,5						*		*		*		*		*		*		*	2,5	2,5
Чертеж конструкции (л/р)	5						*		*		*		*		*		*		*	15	15
Оформление отчета по л/р	1								*		*		*		*		*		*	3	3
Защита л/р	5								*		*		*		*		*		*	15	15
Примерка макета	5								*		*		*		*		*		*	15	15
Изготовление макета	2								*		*		*		*		*		*	6	6
Дополнительные виды работ	12																			12	12
зачет																				20	20
Рейтинг по дисциплине (итоговый)																				100	100

Примечание: ДМ-дисциплинарный модуль; ТР-текущий рейтинг; РР-рубежный рейтинг; ПР-промежуточный рейтинг

Преподаватель: \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой: \_\_\_\_\_

Таблица А.2 - Рейтинговый лист по дисциплине «Проектирование одежды для различных типологических групп», направления подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, 7 семестр (очная форма обучения) Гр.КШ-\_\_\_\_\_ студент \_\_\_\_\_

Нед	Номер темы учебных занятий		Посещаемость лк	Посещаемость л/р	Конспекты лекций	Ритмичность(л/р)	Чертеж конструкции (л/р)	Оформление отчета по л/р	Защита л/р	Примерка макета	Изготовление макета	Дополнительные виды работ	Зачет	Рейтинг по дисциплине (итоговый)
	ЛК	ЛБ												
1	1.1													
2														
3	1.1, 1.2													
4														
5	1.2													
6														
7	1.3	ЛБ-1												
8														
9	2.1	ЛБ-1,ЛБ-2												
10														
11	2.1, 2.2	ЛБ-2												
12														
13	2.2	ЛБ-3												
14														
15	2.3	ЛБ-3												
16														
17	2.3													
18														

Преподаватель \_\_\_\_\_

Таблица А.3 - Оценка знаний студентов по балльно-рейтинговой системе по дисциплине «Проектирование одежды для различных типологических групп», направления подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, 8 семестр (заочная форма обучения)

Вид контроля	Оценочный балл	ДМ 1, ДМ-2									Итого	Всего
		ТР (неделя)										
Посещаемость лк	1	*		*		*		*			4	4
Посещаемость л/р	1		*		*		*		*		4	4
Конспекты лекций	1	*		*		*		*			4	4
Ритмичность (л/р)	1		*		*		*		*		4	4
Чертеж конструкции (л/р)	5		*				*				10	10
Оформление отчета по л/р	2		*		*		*		*		8	8
Защита л/р	2		*		*		*		*		8	8
Примерка макета	5				*				*		10	10
Изготовление макета	2			*				*			4	4
Контрольная работа	20										20	20
зачет											20	20
Рейтинг по дисциплине (итоговый)											100	100

Примечание: ДМ-дисциплинарный модуль; ТР-текущий рейтинг; РР-рубежный рейтинг; ПР-промежуточный рейтинг

Преподаватель: \_\_\_\_\_

Зав. кафедрой: \_\_\_\_\_



Таблица А.4 - Рейтинговый лист по дисциплине «Проектирование одежды для различных типологических групп», направления подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности, 8 семестр (заочная форма обучения) Гр. ЗКШ-\_\_\_\_\_ студент \_\_\_\_\_

Нед	Номер темы учебных занятий		Посещаемость лк	Посещаемость л/р	Конспекты лекций	Ритмичность(л/р)	Чертеж конструкции (л/р)	Оформление отчета по л/р	Защита л/р	Примерка макета	Изготовление макета	Дополнительные виды работ	Зачет	Рейтинг по дисциплине (итоговый)
	ЛК	ЛБ												
	1.1													
	1.2													
	1.3	ЛБ-1												
	2.1	ЛБ-1												
		ЛБ-2												
		ЛБ-2												

Преподаватель: \_\_\_\_\_